



Groher

Синтезатор GES-2799

Руководство пользователя



Инструкция по безопасности



Просьба внимательно прочесть предлагаемую инструкцию перед началом работы

- Используйте прибор только по назначению.
- Запрещена эксплуатация прибора при поврежденном адаптере источника питания, а также наличии сбоев в его работе.
- Ни в коем случае не разбирайте инструмент и не производите его ремонт самостоятельно.
- Синтезатор не предназначен для использования детьми младше 3-х лет.
- Недопустимо использование синтезатора во влажных (сырых) помещениях.
- Запрещено использование устройства в уличных условиях и ванных комнатах.
- Не ставьте на синтезатор какие-либо предметы, содержащие жидкость.
- Убедитесь, что прибору не угрожает попадание воды и влаги внутрь, во избежание возникновения коррозии или короткого замыкания.
- Не прикасайтесь к клавиатуре мокрыми руками.
- Для предотвращения преждевременного выхода устройства из строя следите за его чистотой.
- Оберегайте синтезатор от чрезмерного холода и тепла, попадания прямых солнечных лучей на протяжении продолжительного периода времени.
- Держите синтезатор на безопасном расстоянии от нагревательных приборов и открытого огня (в том числе восковых свечей).

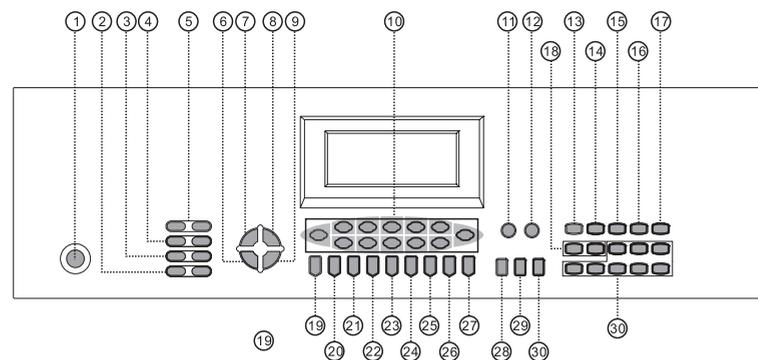
Предупреждение. Чрезмерное звуковое давление от наушников и наушников может привести к потере слуха.

Содержание

Панель управления и внешние разъемы	1
Подготовка к использованию	2
Управление устройством	2
Авто ритм	4
Автоматический бас аккомпанемент.....	5
Управление звуковыми эффектами	6
Запись песен и воспроизведение	7
Функция интеллектуального обучения.....	7
Комплектация	8
Информация об импортере.....	9

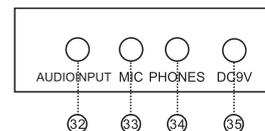
Панель управления и внешние разъемы

Передняя панель управления



- | | | |
|-------------------------|----------------------------|--------------------------|
| ① ПИТАНИЕ | ⑫ РИТМ | ⑳ ОТКЛЮЧЕНИЕ АККОРДА |
| ② ТЕМП | ⑬ ДЕМО 1 | ㉑ СИНХРОНИЗАЦИЯ |
| ③ ГРОМКОСТЬ АККОРДА | ⑭ ДЕМО 2 | ㉒ ВСТАВКА |
| ④ ГРОМКОСТЬ АККОМП-ТА | ⑮ ЭФ. СУСТЕЙН (ПОСЛЕЗВУЧ.) | ㉓ ВСТУПЛЕНИЕ / ОКОНЧАНИЕ |
| ⑤ ГРОМКОСТЬ ОБЩАЯ | ⑯ ЭФФЕКТ ВИБРАТО | ㉔ МЕТРОНОМ |
| ⑥ ПРОГРАММИРОВАНИЕ | ⑰ ПЕРКУССИЯ | ㉕ ОБУЧЕНИЕ: 1 СТУПЕНЬ |
| ⑦ ЗАПИСЬ | ⑱ ТРАНСПОНИРОВАНИЕ | ㉖ ОБУЧЕНИЕ: 2 СТУПЕНЬ |
| ⑧ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ | ⑲ ВЫСОТЫ ТОНА | ㉗ ОБУЧЕНИЕ 3: СТУПЕНЬ |
| ⑨ РАЗДЕЛЕНИЕ КЛАВИАТУРЫ | ⑳ СТАРТ / СТОП | ㉘ ПАНЕЛЬ ПЕРКУССИИ |
| НА РАЗНЫЕ ТЕМБРЫ | ㉑ ОДИНОЧНАЯ АППЛИК. | |
| ⑩ ЦИФРОВЫЕ КЛАВИШИ | ㉒ СТАНДАРТНАЯ АППЛИК. | |
| ⑪ ТЕМБР | ㉓ БАСС АККОРД | |

Разъемы на задней панели



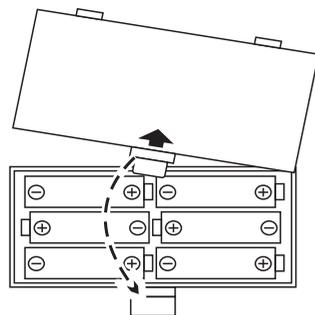
- | |
|---------------------------------------|
| ⑳ АУДИО ВХОД |
| ㉑ МИКРОФОН |
| ㉒ НАУШНИКИ / ВЫХОД |
| ㉓ DC 9 В РАЗЪЕМ ДЛЯ СЕТЕВОГО АДАПТЕРА |

Подготовка к использованию

Питание от батарей

Для использования этого прибора без адаптера требуется шесть батарей «АА». Снимите крышку отсека на задней панели и установите батареи, соблюдая правильную полярность. Установите крышку на место, когда отсек полностью загружен.

Примечание. Рекомендуется использовать новые щелочные батареи. Слабые батареи приведут к искажению и уменьшению громкости, и их следует заменить. Всегда вынимайте батареи, если инструмент хранится и не используется в течение длительного периода времени.



Адаптер питания

Для использования синтезатора с адаптером питания подключите выходной штекер адаптера к разъему (35) [DC 9V] на задней панели, а затем подключите вилку к электрической розетке. При отсоединении адаптера никогда не тяните за шнур. Если синтезатор не используется, отсоединяйте адаптер питания от сети.

Аудио выход / Наушники

При подключении к внешним устройствам сначала отключите питание внешнего устройства и синтезатора, затем подключите один разъем аудио кабеля к разъему 34 [PHONES] на задней панели, а другой разъем - к внешнему устройству.

Подключите наушники к разъему (34) [PHONES]. Внутренние стерео динамики автоматически отключатся при подключении наушников к разъему (34) [PHONES].

Внимание: прослушивание музыки на высоком уровне громкости может повредить слух!

Разъем для микрофона и аудио вход

Подключив микрофон к синтезатору через разъем (33) [MIC], вы можете петь песни во время игры.

Вы можете использовать инструмент, подключив его к мобильному телефону, MP3 плееру, компьютеру или любым другим устройствам ввода. Перед подключением сначала выключите инструмент и подключите один разъем аудио кабеля к разъему (32) [AUDIO INPUT] на задней панели, а другой разъем - к внешнему устройству.

Управление устройством

Включение

После нажатия клавиши [ПИТАНИЕ], на LED экране отобразится тембр, темп и другие значения. После этого Вы сможете использовать синтезатор.

Общая громкость

Нажмите клавишу [ГРОМКОСТЬ +] или [ГРОМКОСТЬ -], чтобы увеличить или уменьшить общую громкость. По умолчанию установлен уровень громкости 4. Всего предусмотрено 8 уровней громкости. Не оставляйте громкость на максимальном уровне в течение длительного периода.

Громкость аккомпанемента

Нажмите клавишу [ГРОМКОСТЬ АККОМП +] или [ГРОМКОСТЬ АККОМП -], чтобы увеличить или уменьшить громкость аккомпанемента. Одновременное нажатие [ГРОМКОСТЬ АККОМП +] и [ГРОМКОСТЬ АККОМП -] восстановит громкость аккомпанемента по умолчанию до значения "6". Всего предусмотрено 8 уровней громкости. Уровень 0 соответствует самому тихому звуку аккомпанемента.

Регулировка громкости аккорда

Нажмите клавишу [ГРОМКОСТЬ АККОРДА +] или [ГРОМКОСТЬ АККОРДА -], чтобы ускорить или замедлить темп. Одновременное нажатие клавиш [ГРОМКОСТЬ АККОРДА +] и [ГРОМКОСТЬ АККОРДА -] сбрасывает темп до значения по умолчанию.

Регулировка темпа

Нажмите клавишу [ТЕМП +] или [ТЕМП-], чтобы ускорить или замедлить темп. Одновременное нажатие клавиш [ТЕМП +] и [ТЕМП-] сбрасывает темп до значения по умолчанию: 120 ударов в минуту.

Выбор тембра

С помощью клавиши [ТЕМБР] Вы можете выбрать один из 350 различных тембров, пронумерованных от 000 до 249. Вы можете изменить текущий тембр, нажимая соответствующие цифры или [+]/[-] на цифровой клавиатуре (10).

Перкуссия

На передней панели синтезатора расположены 8 клавиш ударных инструментов. Нажмите нужную клавишу панели, чтобы получить соответствующий звук. Кроме того, для извлечения звуков ударных инструментов, также можно использовать основную 61-клавишную клавиатуру. Нажмите клавишу [ПЕРКУССИЯ], чтобы включить функцию ударных на клавиатуре. Выберите звук для воспроизведения, нажав клавишу, соответствующую изображению над ней. Нажмите клавишу [ПЕРКУССИЯ] еще раз, чтобы отключить функцию.

ДЕМО мелодии

Инструмент имеет 20 демонстрационных песен, пронумерованных от 00 до 19. Нажмите клавишу [ДЕМО] для последовательного воспроизведения всех демонстрационных песен. Повторное нажатие клавиши [ДЕМО] во время воспроизведения песни пропустит текущую демонстрацию и перейдет к следующей песне.

Снова нажмите клавишу [СТАРТ / СТОП], чтобы остановить демонстрационные песни. Чтобы переключиться на другую песню, нажмите цифры или [+]/[-] на цифровых клавишах.

Список мелодий

00	TheSouthofColorfulCloud	10	IOnlyCareaboutYou	20	DollDancewithLittleBear
01	Sweet	11	Grandma'sPenguBay	21	ToAlice
02	JasmineFlower	12	AmericanPatrol	22	TianRoad
03	HowDoYouSay	13	BuBuGao	23	TheFarmerinTheValley
04	ABeautifulGrasslandisMyHome	14	Gardenofpalace	24	AboveWater
05	Littleapple	15	ReaRiver	25	SmilePolka
06	CaiChaPuE	16	TheSwissMusicBox	26	JingleBell
07	RegionwithRiversinDream	17	CityofSky	27	SixLittleDucks
08	SweetDream	18	Susanna	28	FlyingSong
09	FlowerFairy	19	Serenade-Haydn	29	YesterdayOnceMore

Метроном

В памяти синтезатора имеется 4 вида метронома с размерами такта: 1/4, 2/4, 3/4, 4/4. По умолчанию установлено значение «3/4». Чтобы выбрать другой размер такта метронома, последовательно нажимайте кнопку [МЕТРОНОМ]. Пятое нажатие кнопки [МЕТРОНОМ] отключает функцию метронома.

Вы можете остановить функцию метронома в любое время, нажав кнопку [СТАРТ/СТОП].

Разбиение клавиатуры на две части

Нажмите кнопку [РАЗДЕЛ], тогда на дисплее отобразится индикатор «Spl On» и клавиатура будет поделена на две части: таким образом, будут сформированы два независимых участка клавиатуры. Проигрываемый тембр инструментов у этих двух участков клавиатуры может различаться: левая часть сохраняет основной тембр, а тембр правой части может быть произвольно изменен. Нажмите кнопку [РАЗДЕЛ] еще раз, чтобы отключить функцию.

Авто ритм

Выбор ритма

Инструмент имеет 255 ритмов от 000 до 254. Нажмите клавишу [РИТМ], чтобы запустить функцию выбора ритма. Вы можете изменить текущий ритм, нажимая цифры или [+] / [-] на числовых клавишах [24]. Вы можете нажать клавишу [СТАРТ / СТОП] для переключения между функцией выбора тембра или функцией выбора ритма.

Управление ритмом

1. Включение ритма

- Нажмите клавишу [СТАРТ/ СТОП], чтобы запустить ритм аккомпанемента.
- Нажмите клавишу [СИНХ], чтобы на экране отобразилось «SYN», а затем нажмите кнопку «А» в разделе аккордов (19 левых клавиш на клавиатуре), чтобы одновременно запустить ритм и аккомпанемент.

2. Интерлюдия

Нажмите клавишу [ВСТАВКА], чтобы войти в интерлюдия во время ритма. При включенном ритмическом аккомпанементе фрагмент с переходом будет вставлен в ритмический рисунок.

3. Остановка ритма

Нажмите клавишу [СТАРТ/СТОП] во время ритма для его немедленной остановки.

Автоматический бас аккомпанемент

Упрощенная аппликатура

Когда ритм активирован, нажмите клавишу [ОДИНОЧ АППЛ]. После того, как на экране отобразится «SIN», Вы можете сыграть аккорд с упрощенной аппликатурой на клавишах в зоне аккордов клавиатуры. Нажмите [ОДИНОЧ АППЛ] еще раз, на экране отобразится «OFF», и функция аккорда с упрощенной аппликатурой будет отключена.

Таблица аккордов с одиночной аппликатурой

	<i>M</i>	<i>m</i>	<i>7</i>	<i>m7</i>
C				
C#				
D				
D#				
E				
F				
F#				
G				
G#				
A				
A#				
B				

Стандартная аппликатура

Когда ритм активирован, нажмите [СТАНДАРТ АППЛ]. После того, как «FIN» отобразится на экране, Вы можете сыграть аккорд со стандартной аппликатурой на клавишах. При повторном нажатии [СТАНДАРТ АППЛ] на экране отобразится надпись «OFF», а функция аккордов с полной аппликатурой будет отключена.

Таблица аккордов со стандартной аппликатурой

	<i>M</i>	<i>m</i>	<i>7</i>	<i>m7</i>
C				
C#				
D				
D#				
E				
F				
F#				
G				
G#				
A				
A#				
B				

Управление звуковыми эффектами

Транспонирование тона

Кнопками [ТРАНСПОЗИЦИЯ +] и [ТРАНСПОЗИЦИЯ -] Вы можете управлять транспонированием тона. Диапазон транспонирования от «-6» до «+6» полутонов. Нажав кнопку [ТРАНСПОЗИЦИЯ -], Вы из тональности С Мажор перейдете в тональность В Мажор; нажав кнопку [ТРАНСПОЗИЦИЯ +], Вы перейдете на полутон выше, то есть из С Мажор в С# Мажор или Db Мажор. Нажав кнопку [ТРАНСПОЗИЦИЯ -] два раза, Вы из тональности С Мажор перейдете в тональность Вb Мажор, нажав кнопку [ТРАНСПОЗИЦИЯ +] пять раз, Вы из тональности С Мажор перейдете в тональность F Мажор.

При нажатии обеих кнопок [ТРАНСПОЗИЦИЯ +] и [ТРАНСПОЗИЦИЯ -] одновременно клавиатура восстанавливает значение тона по умолчанию «0».

Сустейн (послезвучие)

Нажмите клавишу [СУСТЕЙН], чтобы звучание нот при нажатии клавиш воспроизводилось с более длительным послезвучием.

Нажмите клавишу [СУСТЕЙН] еще раз, чтобы отключить функцию.

Вибрато

Нажмите клавишу [ВИБРАТО], чтобы добавить эффект вибрато к Вашему исполнению.

Нажмите клавишу [ВИБРАТО] еще раз, чтобы отключить функцию.

Запись песен и воспроизведение

Нажмите клавишу [ЗАПИСЬ], для перехода в режим записи. Данная функция позволяет Вам записывать и сохранять Ваши мелодии. Все проигрываемые ноты будут записаны в память синтезатора. Всего может быть записано около 45 нот. Когда память заполнится, то дальнейшая запись остановится автоматически. Новая запись заменяет предыдущую запись при каждом последующем включении данной функции. Нажмите клавишу [ЗАПИСЬ] еще раз, чтобы остановить процесс записи.

Нажмите клавишу [ВОСПР], чтобы воспроизвести записанные ноты. Вы можете нажать клавишу [ВОСПР] и не заканчивая запись. Инструмент воспроизведет текущую запись и продолжит запись сразу после воспроизведения. Нажмите клавишу [ВОСПР], еще раз, чтобы остановить воспроизведение.

Программирование ритма

Нажмите кнопку [ПРОГР] для перехода в режим программирования. Функция ударных на клавиатуре будет активирована автоматически. В этом режиме Вы можете создавать собственные ритмы, нажимая соответствующую клавишу перкуссии.

- Максимум можно записать 32 собственных ритма, после чего на экране отобразится PRG FUL и запись остановится.
- Нажмите кнопку [ВОСПР], чтобы воспроизвести запрограммированные ритмы.
- Нажмите [СТАРТ / СТОП] или нажмите кнопку [ПРОГР] еще раз, чтобы выйти из функции программирования.

Функция интеллектуального обучения

Обучение уровень 1: Соло

- Нажмите клавишу [ОБУЧ 1] и обучающая программа будет готова к использованию. Выберите учебную мелодию цифровыми клавишами или клавишами [+]/[-]. С помощью этой функции Вы можете воспроизвести мелодию песни, просто нажав любую отдельную клавишу в соответствии с ритмом. При верном ритме нажатия клавиш, воспроизведение будет продолжено. Просто играйте в такт музыки для продолжения воспроизведения.
- Нажмите кнопку [СТАРТ / СТОП] или нажмите кнопку [ОБУЧ 1] еще раз, чтобы выйти из функции.

Обучение уровень 2: Следование

- Нажмите клавишу [ОБУЧ 2], и обучающая программа будет готова к использованию. Выберите учебную мелодию цифровыми клавишами или клавишами [+]/[-]. В данном режиме мелодия будет остановлена, как только Вы сыграете неверную ноту. Инструмент продолжит воспроизведение, как только Вы исправите ошибку.
- Нажмите кнопку [СТАРТ / СТОП] или нажмите кнопку [ОБУЧ 2] еще раз, чтобы выйти из функции.

Обучение уровень 3: Ансамбль

- Нажмите клавишу [ОБУЧ 3], и обучающая программа будет готова к использованию. В этом режиме Вы сможете тренировать музыкальный слух, играя ноты под аккомпанемент, воспроизводимый синтезатором. Вам будет необходимо сыграть правильные ноты,

подходящие под учебную мелодию, а если в течение 3х секунд Вы это не сделаете, инструмент сделает это за Вас. Выбранная вами мелодия будет воспроизводиться циклически.

- Нажмите кнопку [СТАРТ / СТОП] или нажмите кнопку [ОБУЧ 3] еще раз, чтобы выйти из функции.

Комплектация

- Синтезатор GES-2799 – 1шт.
- Адаптер питания – 1шт.
- Руководство пользователя – 1шт.
- Гарантийный талон – 1 шт.

Информация об импортере

Гарантийный срок: 2 года

Срок службы: 3 года

Сервисная поддержка www.groher.ru/service/

Изготовитель: Джими Дистрибьюшн Компани Лимитед (Jimi Distribution Company Limited)

Адрес изготовителя: Рум А3, 9/Ф, Гудвилл Индастриал Билдинг, 36-44 Пак Тин Пар Стрит, Тсуен Ван, Гонконг, Китай (ROOM A3, 9/F, GOODWILL INDUSTRIAL BUILDING, NO. 36-44 PAK TIN PAR STREET, TSUEN WAN, HONG KONG, China)

Страна происхождения: Китай

Импортер и организация, принимающая претензии от потребителей: ООО «РДК», Российская Федерация, 123112, г. Москва, Пресненская набережная, д 12, этаж 37, офис 10

Дата изготовления указана на розничной упаковке.

Товар сертифицирован.

