

MUZPLANET

**Руководство по эксплуатации
YDP-145**

Справочник

Меры предосторожности	1
Особенности установки/ Панель управления и интерфейсы	4
Функция Bluetooth	6

Основные операции

Включение/выключение питания \ Регулировка громкости \ Подключение наушников	7
Функция записи \ Воспроизведение/Пауза \ Воспроизведение демо	7
Функция аккомпанимента \ Запуск/Остановка синхронизации	8
Вариации\Управление звучанием\Функция обучения\Восстановление основного звучания..	8
Метроном\Функциональное управление	9
Функция USB MIDI\Аудио подключение	15

ПРИЛОЖЕНИЕ

Список звучаний\Список ритмов\Список демо	16
Контрольный список ударных нот для MIDI-клавиатуры	17
Технические характеристики	19
Устранение неисправностей	20

Меры предосторожности

ПЕРЕД ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ, ВНИМАТЕЛЬНО ИЗУЧИТЕ РУКОВОДСТВО

Пожалуйста, храните данное руководство в надежном и удобном месте для дальнейшего использования

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Всегда соблюдайте основные меры предосторожности, перечисленные ниже, чтобы избежать серьезных травм или даже смерти от поражения электрическим током, короткого замыкания, повреждений, пожара или других опасностей. Помимо этого, меры предосторожности включают в себя следующее:

Источник питания/адаптер переменного тока

Не располагайте шнур питания вблизи источников тепла, таких как обогреватели или радиаторы. Не перегибайте и не повреждайте шнур, а также не кладите на него тяжелые предметы.

* Используйте только то напряжение, которое предназначено для данного прибора. Необходимое напряжение указано на заводской табличке прибора.

* Используйте только указанный адаптер (стр. 7). Использование неправильного адаптера может привести к повреждению прибора или перегреву.

* Периодически проверяйте электрическую вилку и удаляйте с нее грязь и пыль.

Предупреждения о взаимодействиях с водой или влагой

* Не подвергайте прибор воздействию дождя, не используйте его вблизи воды или в сырых и влажных условиях, не ставьте на него емкости (например, вазы, бутылки или стаканы) с жидкостями, которые могут пролиться. Если в прибор просочилась жидкость, например вода, немедленно выключите питание и выньте вилку шнура питания из розетки. Затем поручите проверку прибора квалифицированному персоналу нашего сервисного центра.

* Никогда не вставляйте и не вынимайте электрическую вилку мокрыми руками.

Не открывать

* Этот прибор не содержит деталей, подлежащих обслуживанию пользователем. Не открывайте прибор, не пытайтесь разобрать или модифицировать внутренние компоненты. При возникновении неисправностей немедленно прекратите использование прибора и поручите его проверку нашему квалифицированному сервисному персоналу.

Предупреждения об опасности пожара

* Не ставьте на устройство горячие предметы, например свечи. Горящий предмет может упасть и вызвать пожар.

При каких-либо отклонениях от нормы

* При возникновении одной из следующих проблем немедленно выключите питание и отсоедините вилку от розетки. Затем обратитесь в сервисный центр.

- Если шнур питания или вилка перетерлись или повреждены.

- Из прибора исходит необычный запах или дым.

- На прибор уронили какой-либо предмет.

- Во время использования прибора внезапно пропадает звук.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Всегда соблюдайте основные меры предосторожности, перечисленные ниже, чтобы избежать возможности получения травм вами или другими людьми, а также повреждения прибора или другого имущества. Помимо этого, меры предосторожности включают в себя следующее:

Источник питания/адаптер переменного тока

* Не подключайте инструмент к электрической розетке с помощью многоконтактного разъема. Это может привести к снижению качества звука или перегреву розетки.

* Вынимая вилку из прибора или розетки, всегда держите саму вилку, а не шнур. Потянув за шнур, вы можете его повредить.

* Вынимайте вилку из розетки, если прибор не будет использоваться в течение длительного времени или во время грозы.

Расположение

* Не ставьте прибор в неустойчивое положение, где он может случайно упасть.

* При транспортировке или перемещении прибора всегда пользуйтесь услугами двух или более человек. Попытка поднять прибор самостоятельно может привести к повреждению спины, другим травмам или повреждению самого прибора.

* Перед перемещением прибора отсоедините все подключенные кабели, чтобы предотвратить их повреждение.

Сборка

*Внимательно прочтите прилагаемую инструкцию с описанием процесса сборки. Несоблюдение правильной последовательности сборки может привести к повреждению прибора или даже к травме.

Подключения

*Перед подключением прибора к другим электронным компонентам, выключите питание всех компонентов. Перед включением или выключением питания всех компонентов установите уровень громкости на минимум.

Меры предосторожности при взаимодействии

*Не вставляйте палец или руку в щели на крышке клавиатуры или инструменте. Также следите за тем, чтобы крышка клавиатуры не защемила ваш палец.

*Никогда не вставляйте и не роняйте бумажные, металлические или другие предметы в зазоры на крышке, панели или клавиатуре. Это может привести к травме вас или других людей, повреждению прибора или другого имущества, а также к сбою в работе.

* Не опирайтесь на прибор и не ставьте на него тяжелые предметы, а также не прилагайте чрезмерных усилий к кнопкам, переключателям и разъемам устройства.

* При настройке прибора убедитесь, что розетка переменного тока, которую вы используете, легко доступна. Если возникли какие-либо неполадки или неисправности, немедленно выключите питание и отсоедините вилку от розетки. Даже когда выключатель питания выключен, электричество все еще поступает на продукт на минимальном уровне. Если вы не используете продукт в течение длительного времени, обязательно отсоедините шнур питания от розетки.

* Используйте только указанную для инструмента подставку. При креплении подставки используйте только прилагаемые винты. Несоблюдение этого требования может привести к повреждению внутренних компонентов или падению инструмента.

* Не используйте инструмент/устройство или наушники в течение длительного времени на высоком уровне громкости, так как это может привести к постоянной потере слуха. Если вы испытываете звон в ушах, обратитесь к врачу.

Использование банкетки (если входит в комплект)

* Не ставьте банкетку в неустойчивое положение, где она может случайно упасть.

* Не играйте с банкеткой и не вставляйте на нее. Использование банкетки в качестве инструмента или стремянки для любых других целей может привести к несчастному случаю или травме.

* На банкетке одновременно может сидеть только один человек, чтобы предотвратить возможность несчастного случая или травмы.

* Если винты банкетки ослабли из-за длительного использования, периодически подтягивайте их с помощью инструмента.

* Следите за маленькими детьми, чтобы они не упали с задней части банкетки.

* Так как банкетка не имеет спинки, использование без присмотра может привести к несчастному случаю или травме.

***Мы не несем никакой ответственности, возникшей в результате неправильного использования или модификации прибора, а также за потерю или уничтожение данных.**

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Чтобы избежать неисправности/повреждения прибора, повреждения данных или другого имущества, следуйте приведенным ниже указаниям.

■ Использование и обслуживание

*Не используйте прибор вблизи телевизора, радиоприемника, стереоаппаратуры, мобильного телефона или других электрических устройств. В противном случае прибор, телевизор или радиоприемник могут издавать шум. Если вы используете прибор вместе с приложением на iPhone/iPad, мы рекомендуем установить «Режим полета» в положение «ON» на iPhone/iPad, чтобы избежать шума, вызванного связью.

*Не подвергайте прибор воздействию пыли, вибраций, сильного холода или жары (например, под прямыми солнечными лучами, рядом с обогревателем или в автомобиле в течение дня), чтобы предотвратить возможность повреждения панели, внутренних компонентов. (Проверенный диапазон рабочих температур: 5°- 40°C, или 41°- 104° F.)

* Не кладите на прибор виниловые, пластиковые или резиновые предметы, так как это может обесцветить панель или клавиатуру.

* Соблюдайте осторожность при моделях с полированной отделкой, так как удары по поверхности инструмента металлом, фарфором или другими твердыми предметами могут привести к растрескиванию или отслоению отделки.

*Во время экстремальных изменений температуры или влажности может возникнуть конденсация, и вода может собираться на поверхности инструмента. Если вода останется, деревянные части могут впитать воду и повредиться. Постарайтесь немедленно убрать воду мягкой тканью.

*** Содержание данного руководства предназначено только для ознакомления. Оно может отличаться в зависимости от модели прибора.**

■ **Сохранение данных**

**Сохраненные данные могут быть потеряны из-за неисправности или неправильной работы. Сохраняйте важные данные на внешнем устройстве, например на компьютере .*

■ **Авторские права**

Копирование имеющихся в продаже музыкальных данных, включая, но не ограничиваясь, MIDI-данными и/или аудиоданными, строго запрещено, кроме как для личного использования.

** Данный прибор включает в себя компьютерные программы и материалы, на которые производитель имеет авторские права или лицензии на использование чужих авторских прав. К таким материалам, защищенным авторским правом, относятся, без ограничения, все компьютерное программное обеспечение, файлы стилей, MIDI-файлы, данные WAVE, музыкальные партитуры и звукозаписи. Любое несанкционированное использование таких программ и содержимого вне личного пользования запрещено соответствующими законами. Любое нарушение авторских прав влечет за собой юридические последствия. Не распространяйте и не используйте незаконные копии.*

■ **О функциях/данных, поставляемых вместе с инструментом**

** Некоторые из предустановленных композиций были отредактированы по длине или аранжировке и могут не полностью совпадать с оригиналом.*

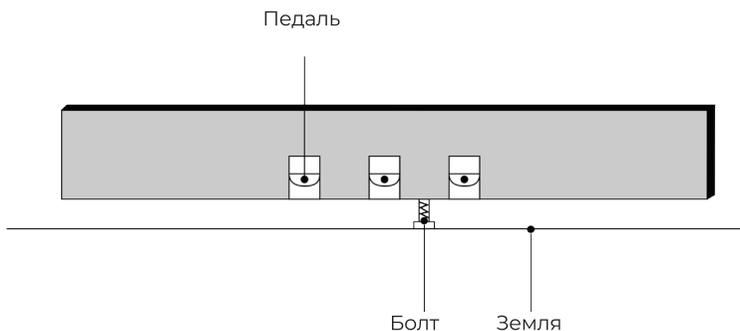
■ **О данном руководстве**

** Изображения представленные в данном руководстве, предназначены только для ознакомления и могут несколько отличаться от изображений на вашем инструменте.*

** Фактический товар имеет преимущественную силу. Эксплуатация и технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления. Все права защищены.*

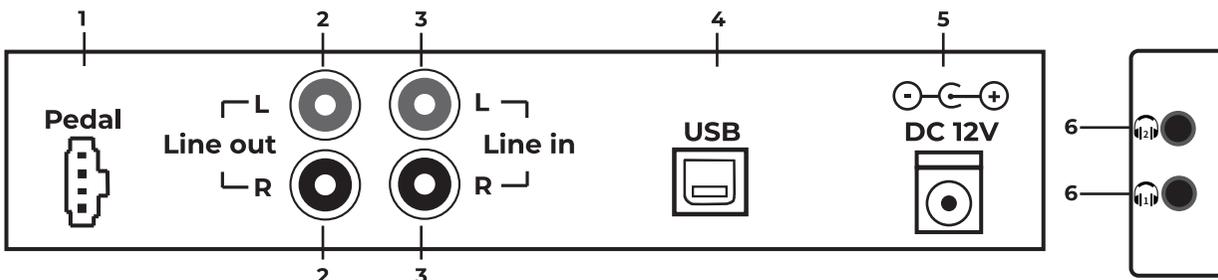
Внимание при установке

Во избежание повреждения педали, в процессе установки пианино обязательно тщательно закрутите винт под педалью.



Панель управления и интерфейсы

I. Функции панели управления



1. Гнездо [Педаля].....стр 4

Для подключения 3 педалей.

2. Гнездо [Линейный выход].....стр 15

Аудиовыход.

3. Гнездо [Линейный вход].....стр 15

Аудиовход.

4. [USB] разъем.....стр 15

Для подключения к компьютеру через USB-MIDI-кабель.

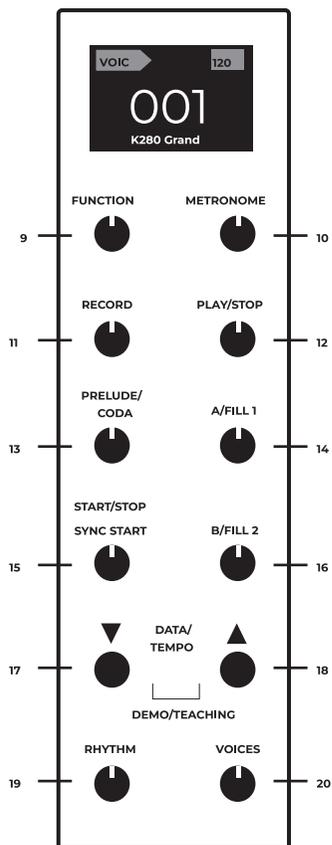
5. Разъем [Питание].....стр 7

Для подключения адаптера питания

6. Разъем [Наушники].....стр 7

Для подключения наушников

II. Функции панели управления



7 [Громкость] ручка.....стр 7

Для регулировки громкости всего звука

8 Кнопка [Питание].....стр 7

Для включения питания

9 Кнопка [Функций].....стр 9

Для настройки различных эффектов и функций

10 Кнопка [Метроном].....стр 9

Для запуска или остановки метронома

11 Кнопка [Запись].....стр 7

Для записи музыки во время игры

12 Кнопка [Воспроизведени/Приостановка].....стр 7

Для включения/выключения функции записи

13 Кнопка [Вступления/Концовка].....стр 8

Для автоматического воспроизведения вступления/концовки

14 Кнопка [A/FILL 1].....стр 8

В режиме автоматического аккомпанемента, аккомпанемент встраивается в основную музыку A.

15 Кнопка [Начать/Остановить, Синхронный старт].....стр 8

Для включения/выключения функции автоматического аккомпанемента

16 Кнопка [B/FILL 2].....стр 8

В режиме автоматического воспроизведения аккомпанемента, аккомпанемент встраивается в основную музыку B.

17 Кнопка [Данные/ Ритм ▼].....стр 8

Для настройки данных/функций(вниз)

18 Кнопка [Данные/ Ритм ▲].....стр 8

Для настройки данных/функций(вверх)

19 Кнопка [Ритм].....стр 8

Для выбора ритма

20 Кнопка [Звучаний].....стр 8

Для выбора звучаний

Функция Bluetooth Audio

* Функция аудио Bluetooth :

(1) Включите пианино, функция Bluetooth будет включена в то же время.

(2) Откройте телефон или iPad для поиска имени устройства Bluetooth 【YDP-145】 . Пароль «6666», введите пароль при необходимости.

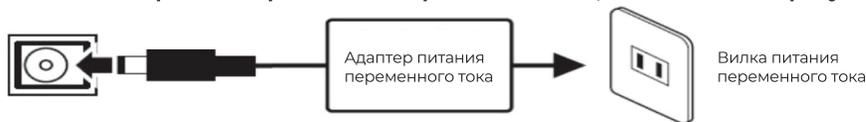
(3) После успешного подключения, вы сможете воспроизводить музыку через телефон или iPad.

(4) Вы можете переключать песни и громкость с помощью телефона. (Требуется поддержка телефона)

Основные операции

Включение питания

1. Подключите штекеры адаптера питания переменного тока, как показано на рисунке.



⚠ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Используйте только указанный адаптер. Использование других адаптеров может привести к непоправимому повреждению как адаптера, так и самого прибора.

⚠ ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ

Вынимайте вилку из розетки, если прибор не будет использоваться в течение длительного времени или во время грозы.

2. Включение: нажмите кнопку **[POWER]** и на панели загорится индикатор, звучание по умолчанию – Grand Piano (рояль).

3. Выключение: нажмите кнопку **[POWER]** на 3 секунды и отпустите кнопку, питание будет отключено.

4. Автоматическое выключение: инструмент будет выключен через 60 минут без каких-либо действий. Пользователь может установить время автоматического отключения питания на 30 минут, 60 минут, 90 минут или 120 минут в соответствии со своими требованиями. Для этого: Нажмите кнопку **[FUNCTION]**, загорится индикатор, нажмите **[DATA/TEMPO]** для настройки. Нажмите **[FUNCTION]** кнопку еще раз, индикатор погаснет и выйдете из состояния настройки функции.

Регулировка громкости

Поверните кнопку "Volume" на панели управления, чтобы настроить громкость. Поверните кнопку по часовой стрелке, чтобы увеличить громкость. Поверните кнопку против часовой стрелки, чтобы уменьшить громкость.

Внимание: Слишком громкий звук, особенно если вы носите наушники, может повредить слух.



Подключение наушников

Помимо встроенной акустической системы, вы можете подключить стандартные стереонаушники. Разъем для наушников находится на левой стороне под клавиатурой. После подключения наушников, встроенная акустическая система не работает, а громкость наушников регулируется только кнопкой регулировки громкости. Разъем для наушников 3,5 jack.



Функция записи

Начать запись: Нажмите кнопку **[RECORD]**, и загорится индикатор, что означает переход в состояние записи. В это время автоматически включается метроном, его можно отключить вручную, если он не нужен. (Это цифровое пианино имеет дорожку аккомпанемента, которую можно записать)

Завершить запись: Автоматическое завершение: Во время процесса записи, когда место в памяти будет заполнено, запись закончится автоматически. Ручное завершение: Нажмите кнопку **[RECORD]** во время записи, и запись завершится.



Воспроизведение/Остановка

Воспроизведение записи: Нажмите **[PLAY/STOP]** кнопку и начните воспроизведение записи. Нажмите **[PLAY/STOP]** кнопку еще раз, чтобы остановить воспроизведение.

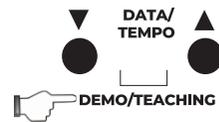
Выключение и сохранение: После перезапуска питания нажмите **[PLAY/STOP]** для воспроизведения последней записи.



Воспроизведение демо

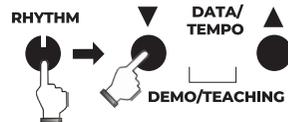
Воспроизведение всех демо-композиций: Нажмите кнопку **[DEMO/TEACHING]**, чтобы закрепить демо-композицию. Нажмите **[DEMO/TEACHING]** еще раз, чтобы остановить воспроизведение. Во время

воспроизведения нажмите кнопку **[DATA/TEMPO]**, чтобы выбрать соответствующую композицию.



Функция аккомпанимента

Выберите ритм: Нажмите **[RHYTHM]** кнопку, чтобы активировать выбор ритма. Нажмите **[DATA/TEMPO]** кнопку, чтобы выбрать ритм. (Список ритмов приведен в приложении) **Настройте скорость аккомпанимента:** После выхода из функции выбора ритма нажмите **[DATA/TEMPO]** кнопку, чтобы настроить скорость автоматического аккомпанимента.



Запуск/остановка синхронизации

1. Для Запуска/остановки выполните следующие действия :

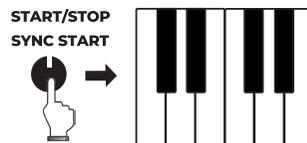
(1) Нажмите **[START/STOP SYNC START]**, загорится индикатор, теперь на экране будет мигать маленький треугольник, и фортепиано будет играть аккомпанемент.

(2) Нажмите **[START/STOP SYNC START]** еще раз, фортепиано остановит аккомпанемент.

2. Для запуска синхронизации выполните следующие действия:

(1) Длительное нажатие **[START/STOP SYNC START]**, функция запуска синхронизации будет включена, теперь на экране будет мигать маленький треугольник, но у фортепиано нет аккомпанимента. Затем нажмите любую клавишу клавиатуры, и автоматический аккомпанемент включится. (Если включена функция **CHORD ON/OFF**, работают только светлые боковые клавиши).

(2) Нажмите **[START/STOP SYNC START]** еще раз, пианино остановит аккомпанемент.



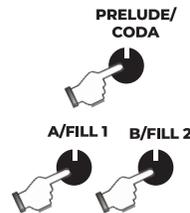
Вариация

Вступление/Кода : Перед началом автоматического аккомпанимента нажмите **[PRELUDE/CODA]** кнопку, чтобы начать вступление и автоматически перейти к основному музыкальному состоянию A;

Когда автоматический аккомпанемент играет, нажмите **[PRELUDE/CODA]** кнопку, и автоматический аккомпанемент автоматически остановится после воспроизведения фрагмента коды.

Fill in A-B: В состоянии автоматического аккомпанимента нажмите **[A/FILL 1]** и аккомпанемент перейдет в основное музыкальное состояние A;

В состоянии автоматического аккомпанимента нажмите **[B/FILL 2]** и аккомпанемент перейдет в основное музыкальное состояние B.



Управление звучанием

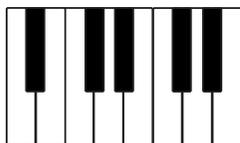
1) После включения питания по умолчанию устанавливается звучание 001.

2) Выбор звучания: Нажмите **[VOICES]** кнопку, чтобы активировать функцию выбора. На LED-дисплее отобразится номер соответствующего звучания. Нажмите **[DATA/TEMPO]** кнопку, чтобы выбрать любое звучание.



Функция обучения

Нажмите одну клавишу и кнопку **[DEMO/TEACHING]**, чтобы запустить функцию обучения. Будет воспроизведена обучающая композиция.



Use **[DATA/TEMPO +/-]** button to change current beat velocity time

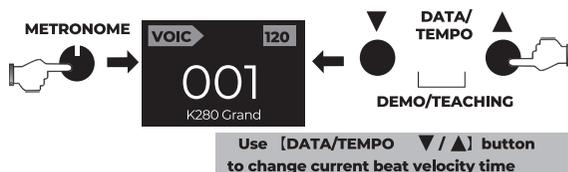
Восстановление звучания

Дважды нажмите кнопку **[VOICES]** и цифровое пианино вернется в исходное состояние. По умолчанию используется голос рояля.



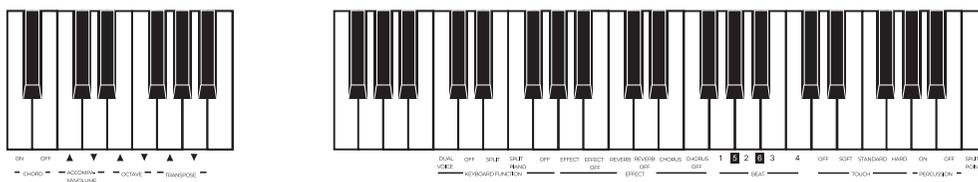
Метроном

- 1) Нажмите кнопку **[METRONOME]** на панели управления, чтобы запустить метроном, и индикатор начнет мигать. На LED-дисплее будет отображаться скорость ударов. По умолчанию скорость составляет 120 ударов/мин.
- 2) Нажмите **[DATA/TEMPO]** кнопку для регулировки скорости ударов в диапазоне от 20 до 280 ударов/мин.
- 3) Нажмите кнопку **[METRONOME]** еще раз, чтобы выйти из режима настройки метронома. Цифровое пианино автоматически сохранит текущую настройку.
- 4) Перезагрузите цифровое пианино, чтобы вернуться к настройке ритма по умолчанию.



Функциональное управление

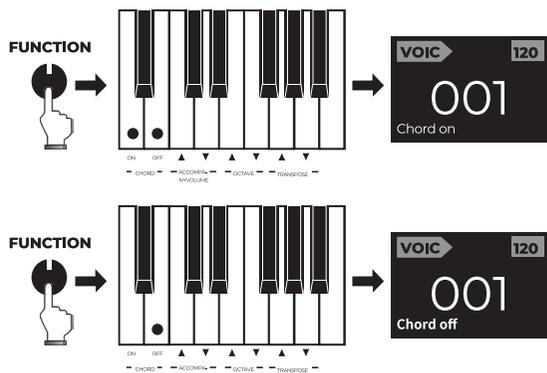
Все функции этого цифрового пианино легко активируются. Каждой функции соответствует своя клавиша. (Название каждой функции напечатано под клавишей для справки).



- 1) Нажмите кнопку **[FUNCTION]**, загорится индикатор и активируется выбор функции. Нажмите любую кнопку, чтобы выбрать соответствующую функцию.
- 2) Нажмите **[FUNCTION]** кнопку еще раз, индикатор погаснет, и вы выйдете из состояния настройки функции. Теперь вы можете играть на цифровом пианино в соответствии с выбранным режимом функций. (В режиме настройки функций, нажатие клавиш не сопровождается звуком).

● Аккорд

- 1) Это цифровое пианино содержит один режим аккорда; нажмите **[FUNCTION]** кнопку и загорится индикатор. Нажмите кнопку **[CHORD ON]**, чтобы запустить функцию автоматического аккорда.
- 2) Нажмите **[FUNCTION]** кнопку, загорится индикатор. Нажмите кнопку **[CHORD OFF]** для выключения функции автоматического аккорда.



Fingered Chord Type

Chord type	Chord type in English	Chord mark	Fingering
大三	Major	M	1-3-5
大六	Major sixth	M6	1-3-5-6
大七	Major seventh	M7	1-3-(5)-7
大七升十一	Major seventh sharp eleventh	M7(#11)	1-(2)-3-#4-(5)-7
大三加九	Major add ninth	M(9)	1-2-3-5
大九	Major seventh ninth	M7(9)	1-2-3-(5)-7
六九	Major sixth add ninth	6(9)	1-2-3-(5)-6
增三	Augmented	Aug	1-3-#5
小三	Minor	m	1-b3-5
小六	Minor sixth	m6	1-b3-5-6
小七	Minor seventh	m7	1-b3-(5)-b7

Fingered Chord Type			
Chord type	Chord type in English	Chord mark	Fingering
小七降五	Minor seventh flaten fifth	m7b5	1-b3-b5-b7
小三加九	Minor add ninth	m(9)	1-2-b3-5
小九	Minor seventh add ninth	m7(9)	1-2-b3-(5)-b7
小十一	Minor seventh add eleventh	m7(11)	1-(2)-b3-4-5-(b7)
小大七	Minor major seventh	mM7	1-b3-(5)-7
小大九	Minor major ninth	mM7(9)	1-2-b3-(5)-7
减三	Diminished	dim	1-b3-b5
减七	Diminished seventh	dim7	1-b3-b5-6
属七	Seventh	7	1-3-(5)-b7
七和弦挂四度	Seventh suspend fourth	7sus4	1-4-5-b7
属九	Seventh ninth	7(9)	1-2-3-(5)-b7
属七升十一	Seventh sharp eleventh	7(#11)	1-(2)-3-#4-(5)-b7
属七十三	Seventh thirteenth	7(13)	1-3-(5)-6-b7
属七降五	Seventh flaten fifth	7(b5)	1-3-b5-b7
属七降九	Seventh flaten ninth	7(b9)	1-b2-3-(5)-b7
属七降十三	Seventh flaten thirteenth	7(b13)	1-3-5-b6-b7
属七升九	Seventh sharp ninth	7(#9)	1-#2-3-(5)-b7
大七增三	Major seventh augmented	M7aug	1-3-#5-7
属七增三	Seventh augmented	7aug	1-3-#5-b7
三和弦挂四度	Suspended fourth	sus4	1-4-5

Fingered Chord — Fingering Charts							
0 C 	1 C ₆ 	2 C _{M7} 	3 C _{M7} (#11) 	4 C _M (9) 	5 C _{M7} (9) 	6 C ₆ (9) 	7 C _{aug}
8 C _m 	9 C _{m6} 	10 C _{m7} 	11 C _{m7} (b5) 	12 C _m (9) 	13 C _{M7} (9) 	14 C _{m7} (11) 	15 C _{mM7}
16 C _{mM7} (9) 	17 C _d dim 	18 C _d dim ₇ 	19 C ₇ 	20 C ₇ sus4 	21 C ₇ (b5) 	22 C ₇ (9) 	23 C ₇ (#11)
24 C ₇ (b13) 	25 C ₇ (b9) 	26 C ₇ (13) 	27 C ₇ (#9) 	28 C _{M7} aug 	29 C ₇ aug 	30 C _{sus4} 	

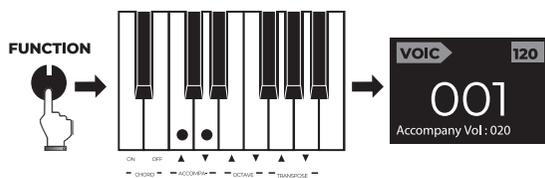
Single-Finger Chord Fingering Table (Major C)

C	Cm	C7	Cm7	F#/G b	F#/G b m	F#7/G 7	F#m7/G b m7
C#/D b	C#/D b m	C#7/D b7	C#m7/D b m 7	G	Gm	G7	Gm7
D	Dm	D7	Dm7	G#/A	G#/A b m	G#7/A b7	G#m7/A b m7
D#/E b	D#/E b m	D#7/E 7	D#m7/E b m7	A	Am	A7	Am7
E	Em	E7	Em7	A#/B	A#/B b m	A#7/B b7	A#m7/B b m7
F	Fm	F7	Fm7	B	Bm	B7	Bm7

● Громкость аккомпанемента

1) Нажмите кнопку [FUNCTION], загорится индикатор. Нажмите кнопку [ACCOMPANIMENT VOLUME], чтобы отрегулировать громкость аккомпанемента.

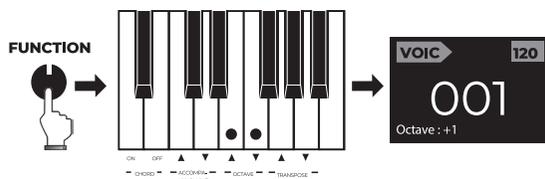
2) Нажмите кнопку [FUNCTION] еще раз, индикатор погаснет и вы выйдете из режима регулировки громкости аккомпанемента.



● Октава

1) Нажмите [FUNCTION] кнопку, загорится индикатор, нажмите [OCTAVE] кнопку для регулировки высоты тона.

2) Нажмите [FUNCTION] кнопку, индикатор погаснет и выйдете из режима настройки высоты тона.

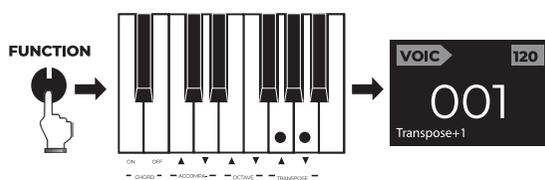


● Транспонирование

Эта функция позволяет транспонировать ноту на +/-12 полутонов в диапазоне октав.

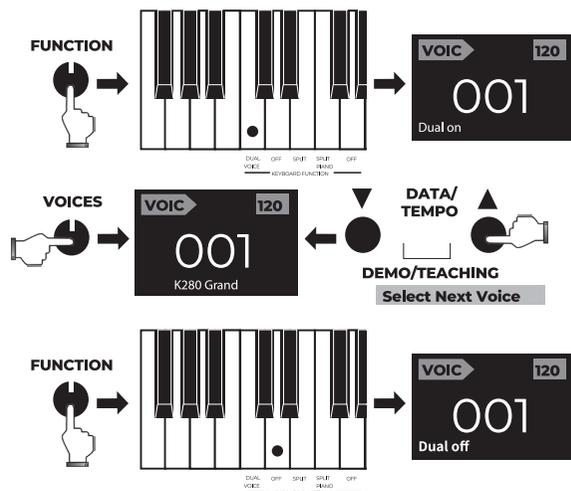
1) Нажмите [FUNCTION] кнопку, загорится индикатор, нажмите [TRANSPONITION] кнопку для регулировки высоты тона. Диапазон регулировки: от -12 до +12.

2) Снова нажмите [FUNCTION] кнопку, индикатор погаснет, и функция отключится.



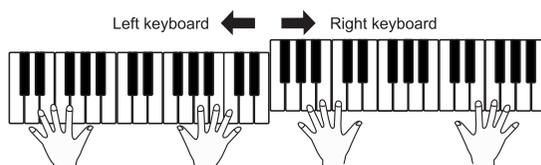
● Двойное звучание

- 1) Нажмите **[FUNCTION]** кнопку, загорится индикатор, нажмите **[DUAL VOICE]** кнопку, чтобы войти в состояние двойного звучания
- 2) Выберите второе звучание кнопкой **[DATA/TEMPO]** . Первый голос должен быть настроен перед нажатием кнопки **[DUAL VOICE]** .
- 3) Нажмите **[FUNCTION]** кнопку и загорится индикатор, нажмите соответствующую клавишу **[OFF]** для отключения двойного звучания и возврата к первому голосу.



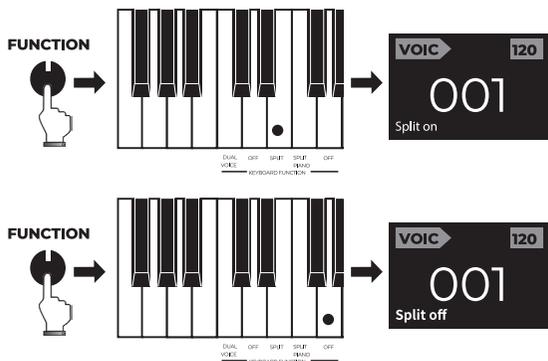
● Двойная клавиатура \ Двойное пианино

Эта функция позволяет разделить клавиатуру на две отдельные зоны для игры на инструменте.



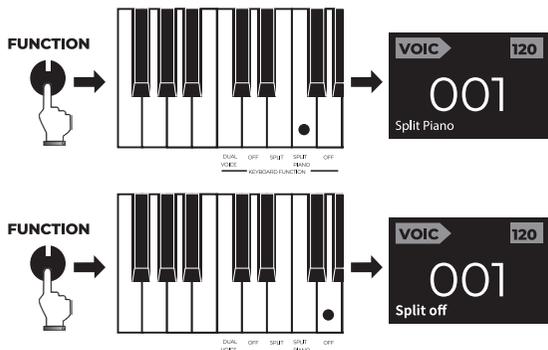
● Двойная клавиатура

- 1) Перед нажатием **[SPLIT]** кнопки, выберите звучание для левой клавиатуры. Нажмите **[FUNCTION]** кнопку, загорится индикатор, нажмите **[SPLIT]** кнопку, чтобы войти в состояние разделения. Клавиатура разделена на две отдельные зоны. Точкой разделения является центр C. Выберите звучание для правой клавиатуры с помощью кнопки **[DATA/TEMPO]** .
- 2) Нажмите **[FUNCTION]** кнопку и загорится индикатор, нажмите соответствующую клавишу **[OFF]** для выхода из состояния разделения. Нажмите **[FUNCTION]** кнопку и индикатор включится. Нажмите кнопку **[SPLIT]** , чтобы войти в функцию разделения. Точка разделения делит клавиатуру на две отдельные зоны.



● Двойное пианино

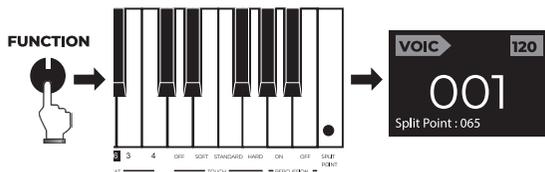
- 1) Нажмите кнопку **[FUNCTION]** , загорится индикатор, нажмите соответствующую клавишу **[SPLIT PIANO]** , чтобы войти в состояние двойного пианино. Это разделит клавиатуру на две отдельные голосовые клавиатуры.
- 2) Нажмите **[FUNCTION]** кнопку, загорится индикатор, нажмите соответствующую клавишу **[OFF]** для выхода из состояния двойного фортепиано.



● Настройка точки разделения

1) Нажмите кнопку **[FUNCTION]** и загорится индикатор, нажмите кнопку **[SPLIT POINT]**, чтобы войти в состояние настройки точки разделения. Теперь нажмите любую кнопку, чтобы установить точку разделения.

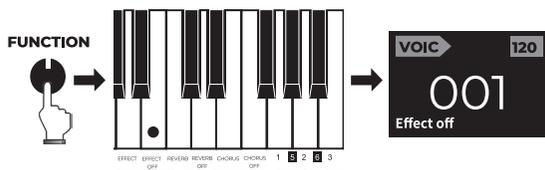
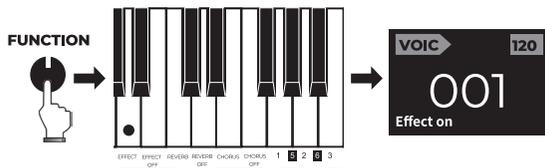
2) Снова нажмите **[FUNCTION]** кнопку, индикатор погаснет, точка разделения будет установлена, и пианино выйдет из состояния настройки точки разделения.



● Настройка эффекта

1) Нажмите **[FUNCTION]** кнопку и загорится индикатор, нажмите соответствующую клавишу **[EFFECT]** для включения функции эффекта.

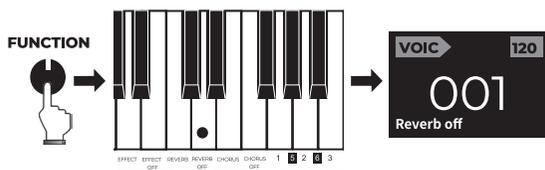
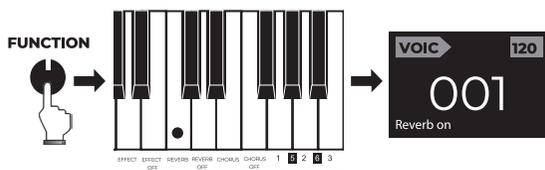
2) Нажмите **[FUNCTION]** кнопку и индикатор загорится, нажмите соответствующую клавишу **[EFFECT OFF]** для выхода из функции эффекта.



● Настройка реверберации

1) Нажмите **[FUNCTION]** кнопку и загорится индикатор, нажмите соответствующую клавишу **[REVERB]** для включения функции реверберации.

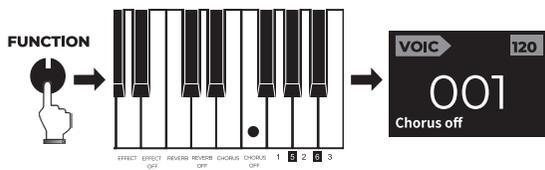
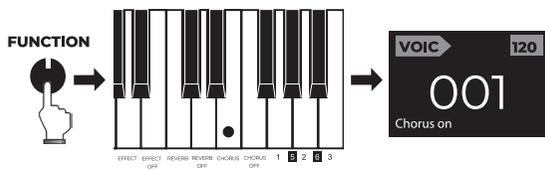
2) Нажмите **[FUNCTION]** кнопку и индикатор загорится, нажмите соответствующую клавишу **[REVERB OFF]** для выхода из функции реверберации.



● Настройка хора

1) Нажмите **[FUNCTION]** кнопку и загорится индикатор, нажмите соответствующую клавишу **[CHORUS]** для включения функции хора.

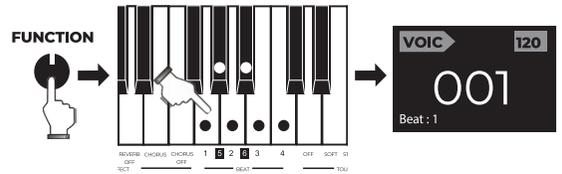
2) Нажмите **[FUNCTION]** кнопку и индикатор загорится, нажмите соответствующую клавишу **[CHORUS OFF]** для выхода из функции хора.



● Настройка ритмов

Это цифровое пианино имеет шесть видов ритмов: 1,2,3,4,5,6.

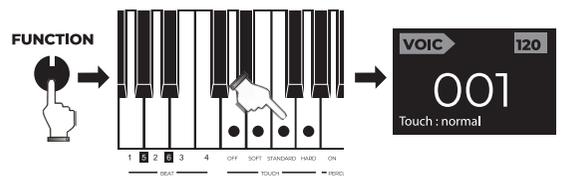
- 1) Нажмите **[FUNCTION]** кнопку, загорится индикатор, нажмите соответствующую клавишу для установки ритма.
- 2) Нажмите **[FUNCTION]** кнопку еще раз, индикатор выключится, чтобы установить точку разделения. (5.6 отдельно сопоставляются с черной клавишей)



● Настройка чувствительности касаний

Это цифровое пианино имеет 5 кривых касания: по умолчанию, мягкое, стандартное, жесткое, отключенное касание.

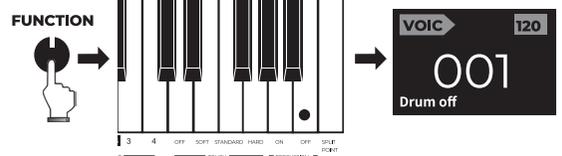
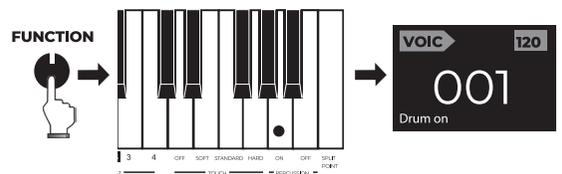
- Нажмите кнопку **[FUNCTION]** и загорится индикатор, нажмите соответствующую сенсорную клавишу, чтобы активировать сенсорную функцию.



● Настройка перкуссии

- 1) Нажмите **[FUNCTION]** кнопку и индикатор загорится, нажмите **[PERCUSSION ON]** кнопку, чтобы активировать перкуссию.

- 2) Нажмите **[FUNCTION]** кнопку и индикатор загорится, нажмите **[PERCUSSION OFF]** кнопку, чтобы выключить функцию перкуссии. Цифровое пианино вернется к исходному звучанию.



Функция USB MIDI

Подключите компьютер к разъему USB MIDI на задней панели, чтобы получить доступ к функции MIDI Production.



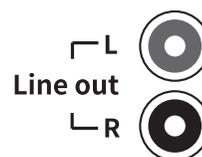
**Digital Piano Back
Interface Plate USB Jack**

Аудиоподключение

● **Линейный вход:** Подключите музыкальный инструмент к встроенной акустической системе, рассматривая цифровое пианино как динамик.



● **Линейный выход:** Рассматривая это цифровое пианино как источник звука, подключите его к внешней акустической системе.



Voice list

No.	Instrument	No.	Instrument	No.	Instrument
001	K280 Grand	010	GTR NYLON	019	CLARINET
002	KA212 Grand	011	GTR STEEL	020	FLUTE
003	E PIANO1	012	ACOU BASS	021	PAN FLUTE
004	E PIANO2	013	VIOLIN	022	VOICE LEAD
005	HARPSCRD	014	HARP	023	SITAR
006	MUSIC BOX	015	STRINGS	024	SHAMISEN
007	XYLOPHONE	016	VOICE Oohs	025	KALIMBA
008	CHURCH ORG	017	TRUMPET	PERCUSSION	
009	ACCORDION	018	SAX TENOR	001	Standard Drums

Rhythm list

No.	Name	No.	Name	No.	Name
001	80s pop	006	Country	011	RockRoll
002	90s Dance	007	Europop	012	Soca
003	Beguine	008	Jazztet	013	TeknoRok
004	Blues	009	KikDance	014	Waltz
005	Bossa	010	Lounge	015	Waltz2

Demo list

No.	Name	No.	Name	No.	Name
001	Chopin Fi	021	Dolly's Dream	041	Humoresque
002	AMASON Rock	022	4 Cygnets	042	England March
003	Fountain	023	Old France	043	Little Boat
004	Bach Piano	024	Minuet Bath	044	Happy Farmer
005	Minuet Bach	025	Song of Joy	045	Minuet Piano
006	Love Romance	026	Busker	046	Little Starts
007	Four Cygnets	027	NewsPaper Sale	047	Deep Sea
008	Puppy Wlutz	028	Doves	048	Wa Ha Ha
009	CpnEtude	029	Mai Tang Yuan	049	Snail & Bird
010	Turkey March	030	Trout	050	In Moonshine
011	Chopin No.6	031	Curvet Piano	051	Nature Wonder Land
012	Menuett	032	Spring Waltz	052	Years Ago
013	MarciaAT	033	Aledeman	053	CuaiYunZhuiYue
014	Chopin Night	034	Bach 2 Creative	054	Liang Zhu
015	Piano Ballad	035	Moonlight Debussy	055	Jingle Bells
016	Ragetime	036	Tea & Butterfly	056	Run Hours On Hall
017	Zi Zhu Diao	037	Gavotte Dance	057	Moscow Nights
018	Sad Person	038	Canon Piano	058	Shear
019	Fn Rhythm	039	Cowboy & Flute	059	North Spring
020	Eugenia	040	Turkey March	060	Youth Dance

MIDI keyboard percussion music checking list

Note#	Note	Ostand set	1Room set	2Power set	3Electric set	4Synth set
7	D#1	Syn Sound	Syn Sound	Syn Sound	Syn Sound	Syn Sound
8	E1	Slap	Slap	Slap	Slap	Slap
9	F1	Scratch1	Scratch1	Scratch1	Slap	Scratch1
10	F#1	Scratch2	Scratch2	Scratch2	Scratch2	Scratch2
11	G1	Sticks	Sticks	Sticks	Sticks	Sticks
12	G#1	Click	Click	Click	Click	Click
13	A1	Metronome Click	Metronome Click	Metronome Click	Metronome Click	Metronome Click
14	A#1	Metronome Bell	Metronome Bell	Metronome Bell	Metronome Bell	Metronome Bell
15	B1	Kick2	Kick2	Kick2	Electric Kick2	Kick2
16	C2	Kick1	Kick1	Power Kick1	Electric Kick1	Synth Kick
17	C#2	Side Stick	Side Stick	Side Stick	Side Stick	Synth Side Stick
18	D2	Snare Drum2	Snare Drum2	Power Snare	Electric Snare Drum2	Synth Snare
19	D#2	Hand Clap	Hand Clap	Hand Clap	Hand Clap	Hand Clap
20	E2	Snare Drum1	Room Snare1	Snare Drum1 Snare 1	Electric Room	Snare Drum1
21	F2	Low Tom2	Power Low Tom2	Power Low Tom2	Electric Low Tom2	Synth Low Tom2
22	F#2	Closed Hi-Hat	Closed Hi-Hat	Closed Hi-Hat	Closed Hi-Hat	Synth Closed Hi-Hat
23	G2	Low Tom1	Power Low Tom1	Power Low Tom1	Electric Low Tom1	Synth Low Tom1
24	G#2	Pedal Hi-Hat	Low Tom1	Pedal Hi-Hat	Pedal Hi-Hat	Synth Pedal Hi-Hat
25	A2	Mid Tom2	Power Mid Tom2	Power Mid Tom2	Electric Mid Tom2	Synth Mid Tom2
26	F#2	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Synth Open Hi-Hat
27	G2	Mid Tom1	Power Mid Tom1	Power Mid Tom1	Electric Mid Tom1	Synth Mid Tom1
28	G#2	High Tom2	Power High Tom2	Power High Tom2	Electric High Tom2	Synth Tom2
29	A2	Mid Tom2	Power Mid Tom2	Power Mid Tom2	Electric Mid Tom2	Synth Mid Tom2
30	A#2	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Synth Open Hi-Hat
31	B2	Mid Tom1	Power Mid Tom1	Power Mid Tom1	Electric Mid Tom1	Synth Mid Tom1
32	C3	High Tom2	Power High Tom2	Power High	Electric High Tom2	Synth Tom2
33	C#3	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Synth Crash Cymbal
34	D3	High Tom1	Power High Tom1	Power High Tom1	Power High Tom1	Synth High Tom1
35	D#3	Ride Cymbal	Ride Cymbal	Ride Cymbal	Ride Cymbal	Ride Cymbal
36	E3	Chinese Cymbal 1	Chinese Cymbal 1	Chinese Cymbal 1	Chinese Cymbal 1	Chinese Cymbal 1
37	F3	Ride Bell	Ride Bell	Ride Bell	Ride Bell	Ride Bell
38	F#3	Tambourine	Tambourine	Tambourine	Tambourine	Tambourine
39	G3	Splash Cymbal	Splash Cymbal	Splash Cymbal	Splash Cymbal	Splash Cymbal
40	G#3	Cowbell	Cowbell	Cowbell	Cowbell	Cowbell
41	A3	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal

Note#	Note	Ostand set	1Room set	2Power set	3Electric set	4Synth set
42	A#3	Vibra-Slap	Vibra-Slap	Vibra-Slap	Vibra-Slap	Vibra-Slap
43	B3	Ride Cymbal1				
44	C4	High bomgo				
45	C#4	Low conga				
46	D4	Mute conga				
47	D#4	High conga				
48	E4	Low conga				
49	F4	High Timbale				
50	F#4	Low Timbale				
51	G4	High Agogo				
52	G#4	Low Agogo				
53	A4	Cabasa	Cabasa	Cabasa	Cabasa	Cabasa
54	A#4	Msracas	Msracas	Msracas	Msracas	Msracas
55	B4	Short Hi Whistle				
56	C5	Long low whistle				
57	C#5	ShortGuiro	ShortGuiro	ShortGuiro	ShortGuiro	ShortGuiro
58	D5	logn Guiro				
59	D#5	Claves	Claves	Claves	Claves	Claves
60	E5	Hi Wood Block				
61	F5	Low Wood Block				
62	F#5	Mute Cuica				
63	G5	Open Cueca				
64	G#5	Mute Triangle				
65	A5	Open Triangle				
66	#5	Shaker	Shaker	Shaker	Shaker	Shaker
67	B5	Jingle Bell				
68	C6	Bell Tree				
69	C#6	Castanets	Castanets	Castanets	Castanets	Castanets
70	D6	Mute Surdo				
71	D#6	Open Surdo				

Технические характеристики

Источник звука: чип *DSP European Spectral Composite techniques*. Семплирование акустического концертного рояля *Schimmel K280* с резонансом струнных обертонов.

Внешняя часть: корпус под дерево, раздвижная крышка клавиатуры, ручка из алюминиевого сплава, складная рама большого спектра, однорядная круглая кнопка боковой панели управления.

Клавиатура: 88 взвешенных клавиш динамически активной клавиатуры молоточкового действия *Grand Response Hammer Action (GRH)*

Полифония: 256 (стерео)

Демо: 60 демо

Звучания: 26 звучаний

Ритм: 15

Касания: 5 стандартных типов касаний к фортепиано, по умолчанию, мягкое, стандартное, жесткое, отключенное.

Управление ритмом: Автопереключение аккордов, *SYN start, SYN stop, A fill 1, B fill 2, Prelude\Finale*.

Функция записи: 2 дорожки записи, запись, воспроизведение поддерживается, максимальное количество нот для одной песни составляет 22000, MIDI, 64 дорожки и 16 каналов, поддержка MIDI 0 & 1 файл

Управление звучаний: Тон рояля, двойное звучание, двойная клавиатура, режим разделения, точка разделения.

Двойное звучание: Двойное звучание может быть установлено при игре

Разделение клавиатуры: Двойное фортепиано, Фортепианный дуэт, Струнный ансамбль, Духовой оркестр, Можно сделать различные настройки.

Регулировка громкости: Общая громкость, громкость аккомпанемента (0-32), регулируемый контроль громкости при игре в ночное время

Транспонирование: 25 (0,-/+12)

Октава: 3 октавы, -1, 0, +1.

Функция эффектов: 64 реверберации, 64 хоруса, 127 эффектов тремоло. Метроном: Динамика щелчка в соответствии с ритмом, 1,2,3,4,5,6 ; .

Темп: 20-280

Педаль: Имитация функции педали традиционного рояля, мягкая,устойчивая.

Наушники: Имеются два 3,5-мм разъема для наушников.

Интерфейс USB: USB MIDI разъем для подключения к ПК для достижения взаимодействия со звуком *GM InternationalStandard*.

Bluetooth аудио: Для подключения к устройствам через функцию Bluetooth для воспроизведения музыки.

MIDI-клавиатура: Подключение к ПК с помощью USB-кабеля через USB-разъем для создания музыкальных композиций.

Аудиовход: поддержка аудиовхода MP3/MP4/DVD/PC/IPAD/IPHONE.

Акустическая система: 2 динамика стереофонической системы, разработанные по итальянской технологии.

Интерфейс: USB-разъем, разъем для педали, разъем питания, разъем для наушников 3,5, линейный вход/выход.

Питание: DC12V/2000mA

Мощность динамика: динамик 25 Вт*2

Параметры: 1372*420*833мм (Д*Ш*В)

Вес нетто: 41.5 кг

Аксессуары: Цифровое пианино *Muzplanet YDP-145* с корпусом и пюпитром, блок питания, руководство пользователя, гарантийный талон, сертификат качества.

*Характеристики и описания в этом руководстве пользователя приведены только в информационных целях. Наша компания оставляет за собой право изменять или модифицировать продукцию в любое время без предварительного уведомления. Поскольку спецификации, оборудование или опции могут отличаться в разных странах, обратитесь к своему дилеру по любым вопросам.

Устранение неполадок

Проблема	Решение/Действие
При включении/выключении питания возникает шум	Это нормально, пожалуйста, не волнуйтесь.
После включения, при нажатии на клавиши, звук не производится	Пожалуйста, отрегулируйте основную громкость или проверьте, подключены ли к устройству наушники.
При использовании функции сустейна некоторые патчи отличаются по длине	Это нормально.
Слишком низкий уровень громкости	Пожалуйста, отрегулируйте главный регулятор громкости
Функция передачи MIDI не работает, однако кабель MIDI подключен правильно	Это нормально.
Шум, возникающий при приближении к телефону	Это нормально. Чтобы избежать этого, пожалуйста, держитесь подальше во время звонка.
При игре на инструменте, высота тона не соответствует клавиатуре	Проверьте, активирована ли функция режима SPLIT (разделения), и отключите ее.
Невозможно изменить высоту тона при игре на инструменте, и высота тона не соответствует клавиатуре	Проверьте, активировали ли вы функцию режима SPLIT (разделения) и установили ли точку разделения на самый высокий уровень, выключите функцию режима разделения и установите точку разделения на исходный уровень.
Искажения или прерывистость при воспроизведении демо-песни	Высокая температура динамика при длительном воспроизведении на максимальной громкости. Пожалуйста, уменьшите громкость или выключите инструмент на некоторое время, таким образом вы сможете устранить проблему
Два тона звучат одновременно при игре	Возможно активирована функция двойного звучания, пожалуйста, выключите ее.
Неправильны ноты	Пожалуйста, проверьте и подтвердите установку или установите в "нулевое положение"
Отсутствуют автоматические аккомпанементы и аккорды	Проверьте громкость сопровождения и убедитесь что включена функция аккордов.
Динамичность чувствительности не подходит	Есть 5 вариаций касаний фортепиано: по умолчанию, мягко, стандартно, жестко, без касания. Возможно вы выбрали неправильную динамику. Пожалуйста, установите ту, которая вам нужна.

ПРИМЕЧАНИЕ:

Этот инструмент был протестирован и соответствует нормам EMC. Беспроводная связь может вызвать помехи в работе этого инструмента. Или сам инструмент может вызвать помехи в работе беспроводной связи. Пользователь должен принять следующие меры для ее улучшения.

- Перемещение или настройка приемной антенны.
- Соблюдайте расстояние между устройством и принимающим устройством.
- Подключите шнур приемника и устройства к разным штекерам.
- Обратитесь к своему дилеру или опытному специалисту по беспроводным технологиям.

ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ: Не модифицируйте устройство самостоятельно.

***Наша компания оставляет за собой право изменять или модифицировать продукцию или спецификации в любое время без предварительного уведомления.*

Parts Name	Hazardous Chemicals(Element)					
	Pb	Hg	Cd	Cr (VI)	PBB	PBDE
PCB	X	○	○	○	○	○
Cable	X	○	○	○	○	○
Adapter	X	○	○	○	○	○
Speaker	X	X	X	○	○	○
Light	X	○	○	○	○	○

○: means the hazardous chemicals of the parts comply with the standard Regulation SJ/T11363-2006.
X: means the hazardous chemicals of the parts exceed the standard regulation of SJ/T11363-2006.

MUZPLANET
195009, Санкт-Петербург, Кондратьевский проспект, дом 15, корпус 2 лит.3,
БЦ «F.Leger», офис 209-2
Телефон: 8 (800) 777-83-20
E-mail: info@muzpl.ru
Сайт: muzpl.ru