

MUZPLANET

**Руководство по эксплуатации
P-45**

Справочник

Меры предосторожности	1
Панель управления и интерфейс	4

Основные операции

Включение питания/ Блокировка панели/ Регулировка громкости/ Подключение наушников/ Фортепиано	5
Функция записи/ Воспроизведение демо-песен/ Функция обучения/ Звучание/ Метроном	6
Управление функциями/ Функционирование раздела	7
Транспонирование	9
Функция Bluetooth	9
Одиночная педаль (стандарт)/ Трехпедальная (опционально)	10

Приложение

Набор звучаний/ Контрольный набор ударных нот для MIDI-клавиатуры	10
Набор демо-песен	12
Спецификация	13
Устранение неполадок	14

Меры предосторожности

ПЕРЕД ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ, ВНИМАТЕЛЬНО ИЗУЧИТЕ РУКОВОДСТВО

Пожалуйста, храните данное руководство в надежном и удобном месте для дальнейшего использования

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Всегда соблюдайте основные меры предосторожности, перечисленные ниже, чтобы избежать серьезных травм или даже смерти от поражения электрическим током, короткого замыкания, повреждений, пожара или других опасностей. Помимо этого, меры предосторожности включают в себя следующее:

Источник питания/адаптер переменного тока

Не располагайте шнур питания вблизи источников тепла, таких как обогреватели или радиаторы. Не перегибайте и не повреждайте шнур, а также не кладите на него тяжелые предметы.

* Используйте только то напряжение, которое предназначено для данного прибора. Необходимое напряжение указано на заводской табличке прибора.

* Используйте только указанный адаптер (стр. 7). Использование неправильного адаптера может привести к повреждению прибора или перегреву.

* Периодически проверяйте электрическую вилку и удаляйте с нее грязь и пыль.

Предупреждения о взаимодействиях с водой или влагой

* Не подвергайте прибор воздействию дождя, не используйте его вблизи воды или в сырых и влажных условиях, не ставьте на него емкости (например, вазы, бутылки или стаканы) с жидкостями, которые могут пролиться. Если в прибор просочилась жидкость, например вода, немедленно выключите питание и выньте вилку шнура питания из розетки. Затем поручите проверку прибора квалифицированному персоналу нашего сервисного центра.

* Никогда не вставляйте и не вынимайте электрическую вилку мокрыми руками.

Не открывать

* Этот прибор не содержит деталей, подлежащих обслуживанию пользователем. Не открывайте прибор, не пытайтесь разобрать или модифицировать внутренние компоненты. При возникновении неисправностей немедленно прекратите использование прибора и поручите его проверку нашему квалифицированному сервисному персоналу.

Предупреждения об опасности пожара

* Не ставьте на устройство горящие предметы, например свечи. Горящий предмет может упасть и вызвать пожар.

При каких-либо отклонениях от нормы

* При возникновении одной из следующих проблем немедленно выключите питание и отсоедините вилку от розетки. Затем обратитесь в сервисный центр.

- Если шнур питания или вилка перетерлись или повреждены.

- Из прибора исходит необычный запах или дым.

- На прибор уронили какой-либо предмет.

- Во время использования прибора внезапно пропадает звук.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Всегда соблюдайте основные меры предосторожности, перечисленные ниже, чтобы избежать возможности получения травм вами или другими людьми, а также повреждения прибора или другого имущества. Помимо этого, меры предосторожности включают в себя следующее:

Источник питания/адаптер переменного тока

* Не подключайте инструмент к электрической розетке с помощью многоконтактного разъема. Это может привести к снижению качества звука или перегреву розетки.

* Вынимая вилку из прибора или розетки, всегда держите саму вилку, а не шнур. Потянув за шнур, вы можете его повредить.

* Вынимайте вилку из розетки, если прибор не будет использоваться в течение длительного времени или во время грозы.

Расположение

* Не ставьте прибор в неустойчивое положение, где он может случайно упасть.

* При транспортировке или перемещении прибора всегда пользуйтесь услугами двух или более человек. Попытка поднять прибор самостоятельно может привести к повреждению спины, другим травмам или повреждению самого прибора.

* Перед перемещением прибора отсоедините все подключенные кабели, чтобы предотвратить их повреждение.

Сборка

*Внимательно прочтите прилагаемую инструкцию с описанием процесса сборки. Несоблюдение правильной последовательности сборки может привести к повреждению прибора или даже к травме.

Подключения

*Перед подключением прибора к другим электронным компонентам, выключите питание всех компонентов. Перед включением или выключением питания всех компонентов установите уровень громкости на минимум.

Меры предосторожности при взаимодействии

*Не вставляйте палец или руку в щели на крышке клавиатуры или инструменте. Также следите за тем, чтобы крышка клавиатуры не защемила ваш палец.

*Никогда не вставляйте и не роняйте бумажные, металлические или другие предметы в зазоры на крышке, панели или клавиатуре. Это может привести к травме вас или других людей, повреждению прибора или другого имущества, а также к сбою в работе.

* Не опирайтесь на прибор и не ставьте на него тяжелые предметы, а также не прилагайте чрезмерных усилий к кнопкам, переключателям и разъемам устройства.

* При настройке прибора убедитесь, что розетка переменного тока, которую вы используете, легко доступна. Если возникли какие-либо неполадки или неисправности, немедленно выключите питание и отсоедините вилку от розетки. Даже когда выключатель питания выключен, электричество все еще поступает на продукт на минимальном уровне. Если вы не используете продукт в течение длительного времени, обязательно отсоедините шнур питания от розетки.

* Используйте только указанную для инструмента подставку. При креплении подставки используйте только прилагаемые винты. Несоблюдение этого требования может привести к повреждению внутренних компонентов или падению инструмента.

* Не используйте инструмент/устройство или наушники в течение длительного времени на высоком уровне громкости, так как это может привести к постоянной потере слуха. Если вы испытываете звон в ушах, обратитесь к врачу.

Использование банкетки (если входит в комплект)

* Не ставьте банкетку в неустойчивое положение, где она может случайно упасть.

* Не играйте с банкеткой и не вставляйте на нее. Использование банкетки в качестве инструмента или стремянки для любых других целей может привести к несчастному случаю или травме.

* На банкетке одновременно может сидеть только один человек, чтобы предотвратить возможность несчастного случая или травмы.

* Если винты банкетки ослабли из-за длительного использования, периодически подтягивайте их с помощью инструмента.

* Следите за маленькими детьми, чтобы они не упали с задней части банкетки.

* Так как банкетка не имеет спинки, использование без присмотра может привести к несчастному случаю или травме.

***Мы не несем никакой ответственности, возникшей в результате неправильного использования или модификации прибора, а также за потерю или уничтожение данных.**

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Чтобы избежать неисправности/повреждения прибора, повреждения данных или другого имущества, следуйте приведенным ниже указаниям.

■ Использование и обслуживание

*Не используйте прибор вблизи телевизора, радиоприемника, стереоаппаратуры, мобильного телефона или других электрических устройств. В противном случае прибор, телевизор или радиоприемник могут издавать шум. Если вы используете прибор вместе с приложением на iPhone/iPad, мы рекомендуем установить «Режим полета» в положение «ON» на iPhone/iPad, чтобы избежать шума, вызванного связью.

*Не подвергайте прибор воздействию пыли, вибраций, сильного холода или жары (например, под прямыми солнечными лучами, рядом с обогревателем или в автомобиле в течение дня), чтобы предотвратить возможность повреждения панели, внутренних компонентов. (Проверенный диапазон рабочих температур: 5°- 40°C, или 41°- 104° F.)

* Не кладите на прибор виниловые, пластиковые или резиновые предметы, так как это может обесцветить панель или клавиатуру.

* Соблюдайте осторожность при моделях с полированной отделкой, так как удары по поверхности инструмента металлом, фарфором или другими твердыми предметами могут привести к растрескиванию или отслоению отделки.

*Во время экстремальных изменений температуры или влажности может возникнуть конденсация, и вода может собираться на поверхности инструмента. Если вода останется, деревянные части могут впитать воду и повредиться. Постарайтесь немедленно убрать воду мягкой тканью.

*** Содержание данного руководства предназначено только для ознакомления. Оно может отличаться в зависимости от модели прибора.**

■ Сохранение данных

*Сохраненные данные могут быть потеряны из-за неисправности или неправильной работы. Сохраняйте важные данные на внешнем устройстве, например на компьютере .

■ Авторские права

Копирование имеющихся в продаже музыкальных данных, включая, но не ограничиваясь, MIDI-данными и/или аудиоданными, строго запрещено, кроме как для личного использования.

* Данный прибор включает в себя компьютерные программы и материалы, на которые производитель имеет авторские права или лицензии на использование чужих авторских прав. К таким материалам, защищенным авторским правом, относятся, без ограничения, все компьютерное программное обеспечение, файлы стилей, MIDI-файлы, данные WAVE, музыкальные партитуры и звукозаписи. Любое несанкционированное использование таких программ и содержимого вне личного пользования запрещено соответствующими законами. Любое нарушение авторских прав влечет за собой юридические последствия. Не распространяйте и не используйте незаконные копии.

■ О функциях/данных, поставляемых вместе с инструментом

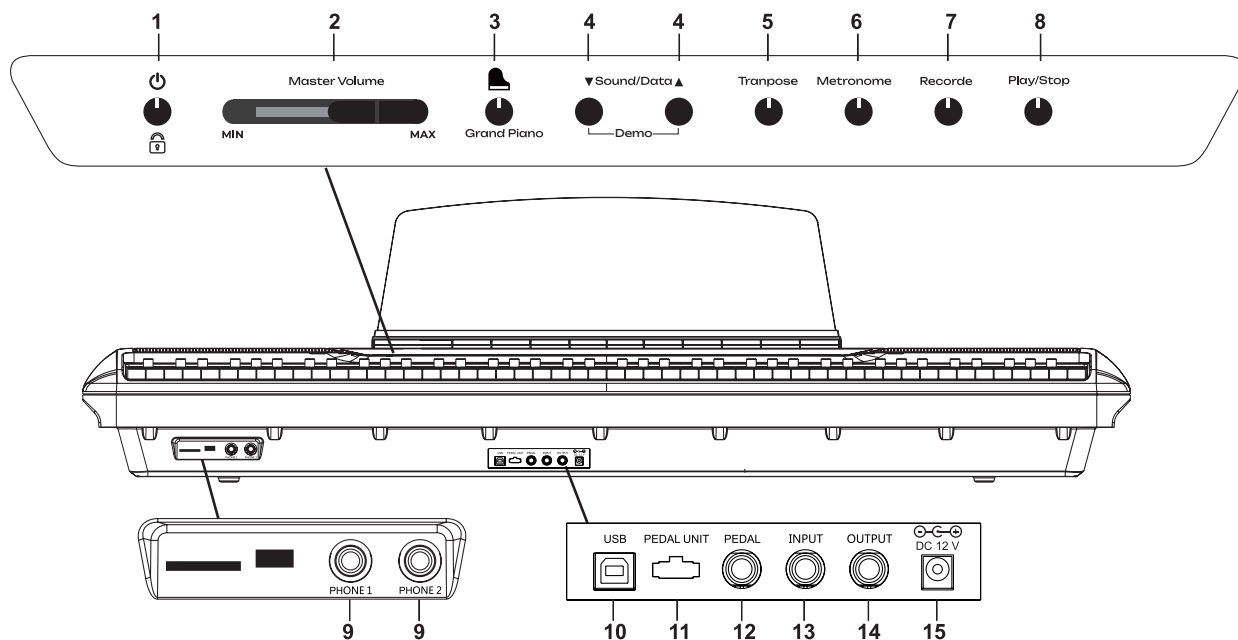
* Некоторые из предустановленных композиций были отредактированы по длине или аранжировке и могут не полностью совпадать с оригиналом.

■ О данном руководстве

* Изображения представленные в данном руководстве, предназначены только для ознакомления и могут несколько отличаться от изображений на вашем инструменте.

* Фактический товар имеет преимущественную силу. Эксплуатация и технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления. Все права защищены.

Панели управления и клеммы



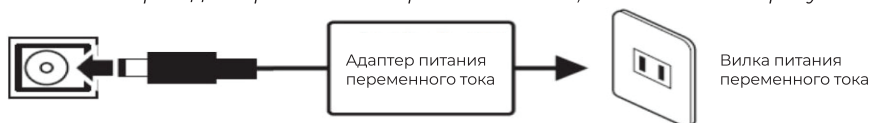
- 1. [⏻] (Режим ожидания/включение/блокировка панели) 5**
Для включения питания/перевода в режим ожидания или блокировки панели
- 2. (Основная громкость) регулятор..... 5**
Для регулировки громкости всего звука
- 3. (Фортепиано) кнопка..... 5**
Для выбора тембров фортепиано
- 4. (Звук/данные) +/- кнопка..... 6**
Одновременно нажмите кнопку Sound/Data, после чего включится демонстрационная или обучающая композиция.
- 5. (Транспонирование) кнопка..... 9**
Функция транспонирования
- 6. (Метроном) кнопка..... 6**
Для запуска или остановки метронома
- 7. (Запись) кнопка..... 6**
Для записи музыки во время воспроизведения
- 8. (Проигрывать/ Пауза) кнопка..... 6**
Для воспроизведения или остановки записи

- 9. Разъемы для наушников..... 5**
Для подключения стандартных стереонаушников
- 10. USB-разъем..... 4**
Для соединения с компьютером
- 11. Разъем педального блока..... 4**
Для подключения трех педальных шнуров
- 12. Разъем педали..... 4**
Для подключения педали сустейна
- 13. Разъем аудиовхода..... 4**
Для аудиовхода
- 14. Разъем аудиовыхода..... 4**
Для аудиовыхода
- 15. Разъем постоянного тока..... 4**
Для подключения адаптера питания

Основные операции

Включение питания

1. Подключите штекеры адаптера питания переменного тока, как показано на рисунке.



⚠ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Используйте только указанный адаптер. Использование других адаптеров может привести к непоправимому повреждению как адаптера, так и самого прибора.

⚠ ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ

Вынимайте вилку из розетки, если прибор не будет использоваться в течение длительного времени или во время грозы.

ПРИМЕЧАНИЕ:

При отсоединении адаптера питания выполните эту процедуру в обратном порядке.

1. Нажмите кнопку [] на секунду. Звук будет звучать по умолчанию.
2. Даже когда переключатель [] (Выкл/Вкл) находится в режиме ожидания, электричество продолжает поступать к прибору на минимальном уровне. Если прибор не будет использоваться в течение некоторого времени, выньте вилку из розетки.
3. Прибор автоматически выключится, если он не будет использоваться в течение примерно 30 минут.

Блокировка панели

1. Нажмите кнопку [] - панель перейдет в режим блокировки, можно использовать только ключ для разблокировки. Звук вращения стрелки будет приглушен.
2. Нажмите кнопку [] для разблокировки панели.

Регулировка громкости

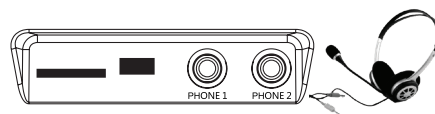
Настройте кнопку Громкость [Volume] на панели управления для регулировки громкости прибора. При нажатии вправо громкость увеличивается, при нажатии наоборот - уменьшается.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: Не превышайте громкость, чтобы не повредить слух (особенно при использовании наушников).



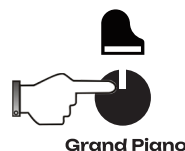
Подключение наушников

Поскольку инструмент оснащен двумя наборами стандартных стереофонических разъемов для наушников в левом нижнем углу, один из них является интерфейсом mute, который автоматически отключает динамики при его использовании. Другой - интерфейс для наушников, через который наушники и колонки звучат в одно и то же время. С помощью регулятора громкости можно регулировать уровень звука.



Фортепиано

Нажмите кнопку [GRAND PIANO] на панели, чтобы вернуться к исходному состоянию. Предустановка по умолчанию — Grand Piano.



Запись

Данный инструмент может записывать музыку, в том числе записывать аккомпанемент на фортепиано. Управление осуществляется следующим образом:

Запись

1. Нажмите кнопку [RECORD], загорится индикатор, метроном по умолчанию включится и начнет запись; Нажмите кнопку [METRONOME], если вам нужно выключить метроном. 2. После записи нажмите кнопку [RECORD], индикатор погаснет, функция записи окончена.

Проигрывать

1. Нажмите кнопку [PLAY/STOP], индикатор загорится, портативное фортепиано начнет воспроизводить записанное вами аудио. 2. После воспроизведения, функция воспроизведения автоматически отключится, а индикатор погаснет.

Сохранение после отключения питания

После перезапуска питания нажмите [PLAY/STOP] для воспроизведения последнего записанного материала.

Воспроизведение демо-песен/ Функция обучения

1. Воспроизведение демо-песен

Воспроизведение всех демо-песен:

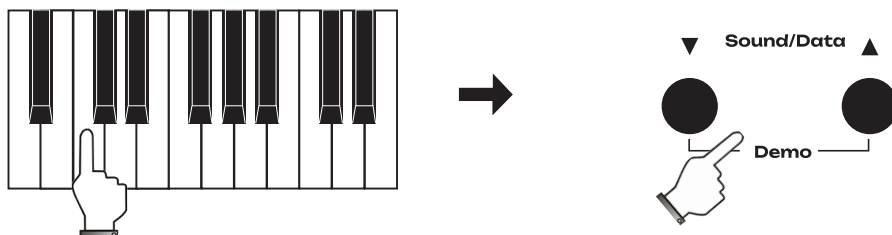
Нажмите кнопки [DATA/TEMPO-] и [DATA/TEMPO+] одновременно, чтобы воспроизвести демо-песню. Нажмите кнопки еще раз синхронно, чтобы остановить демо-песню.

Выберите демо-песню для воспроизведения:

Нажмите кнопку [DATA/TEMPO] +/-, чтобы выбрать демо-песню

2. Функция обучения

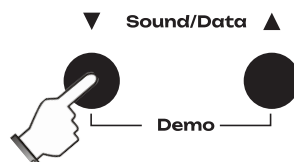
Сначала нажмите любую клавишу, затем одновременно нажмите кнопки [DATA/TEMPO-] и [DATA/TEMPO+], включится функция обучения, будут воспроизведены сорок обучающих песен.



Тембры

Нажмите кнопку [SOUND/DATA] +/-, чтобы изменить тембр инструмента.

Нажмите кнопку [GRAND PIANO], чтобы вернуться к звуку фортепиано по умолчанию.



Метроном

1. Нажмите кнопку [METRONOME] на панели, чтобы включить метроном. Светодиодный индикатор кнопки начнет мигать. По умолчанию темп метронома составляет 120 BPM.

2. При нажатии кнопки [METRONOME] более 2 секунд фортепиано перейдет в настройки темпа метронома. Установите темп метронома, нажав соответствующую клавишу на клавиатуре в диапазоне от 20 до 280 BPM.

Нажмите соответствующую цифру, чтобы установить темп (например: если вы хотите установить темп 180, нажмите соответствующие клавиши «1», «8», «0» и нажмите клавишу «.»). Также вы можете нажать кнопку [SOUND/DATA] +/-, чтобы установить темп.

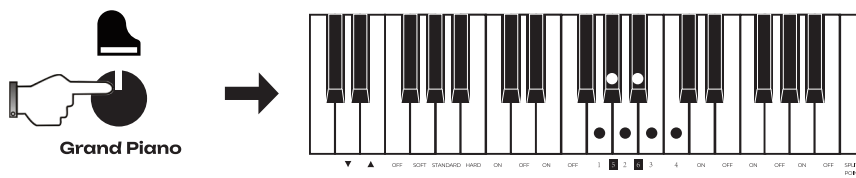
Нажмите соответствующую цифровую клавишу, чтобы установить скорость.

Используйте кнопку [SOUND/DATA] для изменения темпа.



Ритмы

Инструмент обладает 6 ритмами, 1,2,3,4,5,6 соответственно. Чтобы выбрать ритм, пожалуйста, нажмите кнопку Grand Piano на 2 секунды, чтобы активировать функцию, затем нажмите соответствующую клавишу, чтобы выбрать нужный вам тип ритма.

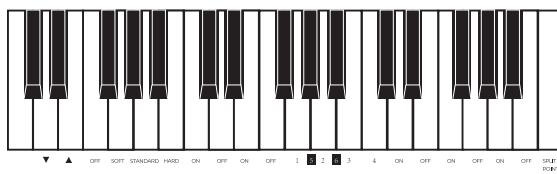


3.Изменение скорости

При воспроизведении демо-песни, ритм и скорость метронома будут меняться в соответствии с песней. Если вам нужно вернуть ритм по умолчанию, вы можете настроить его вручную или перезапустить инструмент, чтобы восстановить ритм по умолчанию.

Управление функциями

Данный инструмент чрезвычайно удобен в использовании, так как функции этого цифрового пианино легко активируются. Каждая функция связана с одной из клавиш на правой клавиатуре. Для удобства, название каждой функции напечатано под соответствующей клавишей.

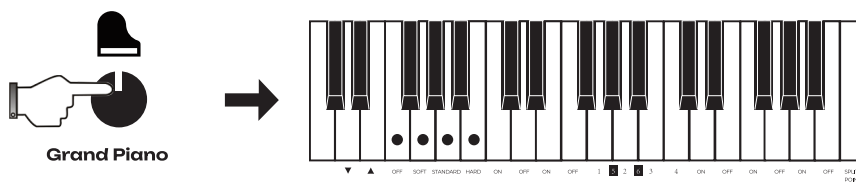


Каждая функция программирования может быть включена длительным нажатием клавиши [GRAND PIANO]. Удерживая выбранную клавишу, вы можете выбрать соответствующую функцию. Затем указанный индикатор погаснет и выйдет из состояния функции, а инструмент будет иметь соответствующую функцию во время игры.

Изменение функций

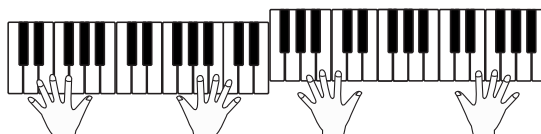
Настройка чувствительности

Подразделяется на четыре типа: легкий, стандартный, тяжелый и выключенный. Каждый из них соответствует одной клавише. Долго удерживайте кнопку [GRAND PIANO], чтобы активировать выбор функции, затем нажмите соответствующую клавишу, чтобы выбрать.



Двойная клавиатура (функция разделения)

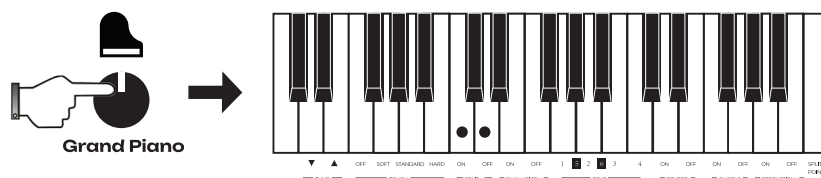
Левая клавиатура ↔ Правая клавиатура



Данная функция разделяет клавиатуру на две отдельные рабочие зоны.

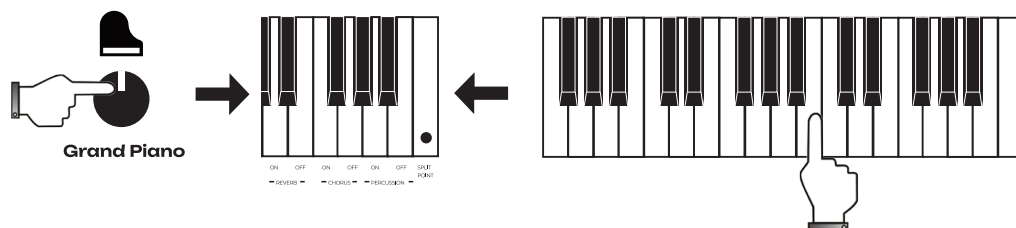
1.Перед нажатием кнопки [Double keyboard] выберите звучание левой части клавиатуры. Нажмите кнопку [Grand piano], индикатор загорится, затем нажмите кнопку [Data/Tempo +/-] для выбора звучания.

Нажмите кнопку [SPLIT], чтобы перейти в режим двойной клавиатуры, клавиатура будет разделена на две отдельные рабочие области. Нажмите кнопку [SOUND/DATA]+/-, выберите звучание правой клавиатуры.
2. Нажмите кнопку [Grand piano], чтобы выйти из функции двойной клавиатуры.



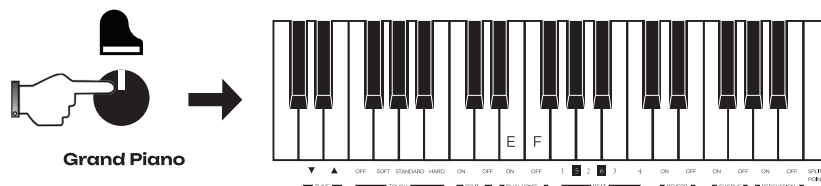
Настройка точки разделения клавиатуры:

Удерживайте кнопку [GRAND PIANO], чтобы активировать выбор функции. Затем нажмите соответствующую клавишу, чтобы активировать функцию точки разделения. Нажмите любую клавишу, чтобы установить точку разделения двух звучаний. Нажмите кнопку [GRAND PIANO] еще раз, чтобы подтвердить настройку точки разделения.



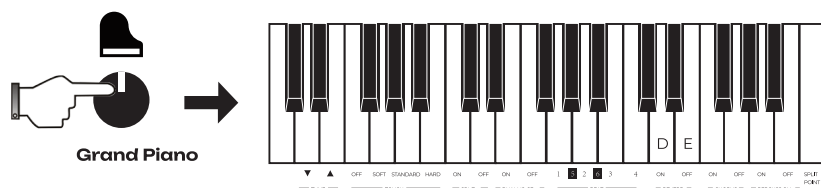
Двойное звучание

Есть два состояния - включено и выключено, которые соответствуют клавишам E и F. Удерживайте кнопку [GRAND PIANO], чтобы активировать выбор функции. Затем нажмите соответствующую функциональную клавишу, чтобы включить или выключить функцию двойного звучания.



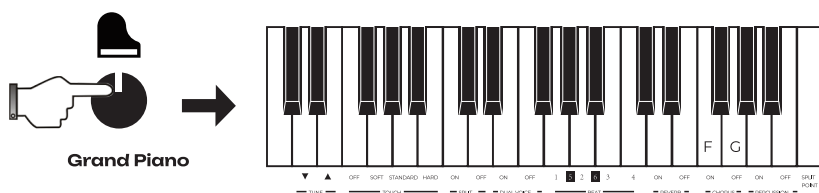
Реверберация

Есть два состояния - включено и выключено, которые соответствуют кнопкам D и E. Удерживайте нажатие кнопки [GRAND PIANO] чтобы активировать выбор функции. Затем нажмите соответствующую функциональную клавишу, чтобы включить или выключить функцию реверберации.



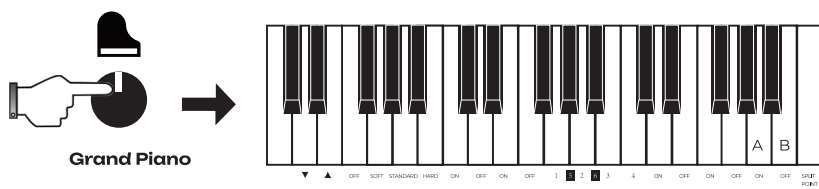
Хорус

Есть два состояния - включено и выключено, которые соответствуют клавишам F и G. Длительное нажатие кнопки [GRAND PIANO] активирует выбор функции. Затем нажмите соответствующую функциональную клавишу, чтобы включить или выключить функцию хоруса.



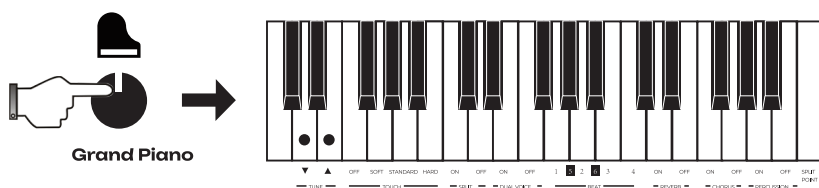
Перкуссия

Есть два состояния - включено и выключено, которые соответствуют кнопкам A и B. Длительное нажатие кнопки [GRAND PIANO] активирует выбор функции. Затем нажмите соответствующую функциональную клавишу, чтобы включить или выключить функцию перкуссии.



Тон

Нажав кнопку [▼ / ▲], вы можете настроить инструмент в диапазоне -99 ~ +99.



Транспонирование

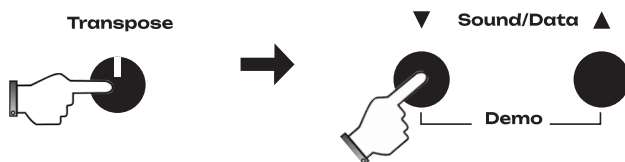
Удерживайте кнопку [TRANPOSE] на панели управления более 2 секунд (индикатор соответствующей кнопки мигает):

Нажмите кнопку [SOUND/DATA], чтобы изменить текущее значение. Вы можете транспонировать ваше фортепиано на +/-12 полутонов.

Нажмите кнопку [TRANPOSE], чтобы выйти из состояния редактирования транспонирования.

Индикатор кнопки перестает мигать, но остается включенным, показывая текущее состояние транспонирования фортепиано.

Нажмите кнопку [TRANPOSE] еще раз, чтобы выйти из режима транспонирования и вернуться к стандартному состоянию фортепиано.



Функция Bluetooth Audio

Функция Bluetooth-аудио

(1) Включите инструмент, функция Bluetooth будет включена одновременно.

(2) Откройте свой телефон или iPad, чтобы найти имя устройства Bluetooth [P-45]. Введите пароль — «6666», если потребуется.

(3) После успешного подключения, теперь вы сможете воспроизводить музыку через телефон или iPad.

(4) Вы можете переключать композиции и громкость с помощью телефона.

Одинарная педаль (стандарт)

Пожалуйста, подключите педаль сустейна к разьему педали сустейна. Педаль сустейна является стандартным оборудованием для этого инструмента. Подключите педаль к фортепиано.

Тройная педаль (опционально)

Пожалуйста, подключите педаль к разьему педального блока.

Педаль сустейна(справа)
Выбор педали(посередине)
Мягкая педаль(слева)

Voice list

No.	Name	No.	Name	No.	Name	No.	Name	No.	Name
00	PIANO GRD	07	MARIMBA	14	FINGR BASS	21	TUBA	28	SHAMISEN
01	PIANO BRITE	08	CHURCH ORG	15	VIOLIN	22	SAX TENOR	29	KALIMBA
02	E PIANO1	09	HAMND ORG	16	HARP	23	CLARINET	PERCUSSION	
03	E PIANO2	10	ACOU BASS	17	STRINGS	24	FLUTE	00	Standard Drums
04	HARPSCRD	11	GTR NYLON	18	STR SYN 1	25	PAN FLUTE		
05	MUSIC BOX	12	GTR STEEL	19	VOICE Oohs	26	VOICE LEAD		
06	MARIMBA	13	ACOU BASS	20	TRUMPET	27	SITAR SITAR		

MIDI Keyboard Percussion Music Chart

Note#	Note	Ostand set	1Room set	2Power set	3Electric set	4Synth set
7	D#1	Syn Sound	Syn Sound	Syn Sound	Syn Sound	Syn Sound
8	E1	Slap	Slap	Slap	Slap	Slap
9	F1	Scratch1	Scratch1	Scratch1	Slap	Scratch1
10	F#1	Scratch2	Scratch2	Scratch2	Scratch2	Scratch2
11	G1	Sticks	Sticks	Sticks	Sticks	Sticks
12	G#1	Click	Click	Click	Click	Click
13	A1	Metronome Click	Metronome Click	Metronome Click	Metronome Click	Metronome Click
14	A#1	Metronome Bell	Metronome Bell	Metronome Bell	Metronome Bell	Metronome Bell
15	B1	Kick2	Kick2	Kick2	Electric Kick2	Kick2
16	C2	Kick1	Kick1	Power Kick1	Electric Kick1	Synth Kick
18	D2	Snare Drum2	Snare Drum2	Power Snare	Electric Snare Drum2	Synth Snare
19	D#2	Hand Clap	Hand Clap	Hand Clap	Hand Clap	Hand Clap
20	E2	Snare Drum1	Room Snare1	Snare Drum1 Snare 1	Electric Room	Snare Drum1
21	F2	Low Tom2	Power Low Tom2	Power Low Tom2	Electric Low Tom2	Synth Low Tom2

Note#	Note	Ostand set	1Room set	2Power set	3Electric set	4Synth set
22	F#2	Closed Hi-Hat	Closed Hi-Hat	Closed Hi-Hat	Closed Hi-Hat	Synth Closed Hi-Hat
23	G2	Low Tom1	Power Low Tom1	Power Low Tom1	Electric Low Tom1	Synth Low Tom1
24	G#2	Pedal Hi-Hat	Low Tom1	Pedal Hi-Hat	Pedal Hi-Hat	Synth Pedal Hi-Hat
25	A2	Mid Tom2	Power Mid Tom2	Power Mid Tom2	Electric Mid Tom2	Synth Mid Tom2
26	F#2	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Synth Open Hi-Hat
27	G2	Mid Tom1	Power Mid Tom1	Power Mid Tom1	Electric Mid Tom1	Synth Mid Tom1
28	G#2	High Tom2	Power High Tom2	Power High Tom2	Electric High Tom2	Synth Tom2
29	A2	Mid Tom2	Power Mid Tom2	Power Mid Tom2	Electric Mid Tom2	Synth Mid Tom2
30	A#2	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Synth Open Hi-Hat
31	B2	Mid Tom1	Power Mid Tom1	Power Mid Tom1	Electric Mid Tom1	Synth Mid Tom1
32	C3	High Tom2	Power High Tom2	Power High	Electric High Tom2	Synth Tom2
33	C#3	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Synth Crash Cymbal
34	D3	High Tom1	Power High Tom1	Power High Tom1	Power High Tom1	Synth High Tom1
35	D#3	Ride Cymbal	Ride Cymbal	Ride Cymbal	Ride Cymbal	Ride Cymbal
36	E3	Chinese Cymbal 1	Chinese Cymbal 1	Chinese Cymbal 1	Chinese Cymbal 1	Chinese Cymbal 1
37	F3	Ride Bell	Ride Bell	Ride Bell	Ride Bell	Ride Bell
38	F#3	Tambourine	Tambourine	Tambourine	Tambourine	Tambourine
39	G3	Splash Cymbal	Splash Cymbal	Splash Cymbal	Splash Cymbal	Splash Cymbal
40	G#3	Cowbell	Cowbell	Cowbell	Cowbell	Cowbell
41	A3	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal
42	A#3	Vibra-Slap	Vibra-Slap	Vibra-Slap	Vibra-Slap	Vibra-Slap
43	B3	Ride Cymbal1	Ride Cymbal1	Ride Cymbal1	Ride Cymbal1	Ride Cymbal1
44	C4	High bombo	High bombo	High bombo	High bombo	High bombo
45	C#4	Low conga	Low conga	Low conga	Low conga	Low conga
46	D4	Mute conga	Mute conga	Mute conga	Mute conga	Mute conga
47	D#4	High conga	High conga	High conga	High conga	High conga
48	E4	Low conga	Low conga	Low conga	Low conga	Low conga
49	F4	High Timbale	High Timbale	High Timbale	High Timbale	High Timbale
50	F#4	Low Timbale	Low Timbale	Low Timbale	Low Timbale	Low Timbale
51	G4	High Agogo	High Agogo	High Agogo	High Agogo	High Agogo
52	G#4	Low Agogo	Low Agogo	Low Agogo	Low Agogo	Low Agogo
53	A4	Cabasa	Cabasa	Cabasa	Cabasa	Cabasa
54	A#4	Msracas	Msracas	Msracas	Msracas	Msracas
55	B4	Short Hi Whistle	Short Hi Whistle	Short Hi Whistle	Short Hi Whistle	Short Hi Whistle

Note#	Note	Ostand set	1Room set	2Power set	3Electric set	4Synth set
56	C5	Long low whistle	Long low whistle	Long low whistle	Long low whistle	Long low whistle
57	C#5	ShortGuiro	ShortGuiro	ShortGuiro	ShortGuiro	ShortGuiro
58	D5	logn Guiro	logn Guiro	logn Guiro	logn Guiro	logn Guiro
59	D#5	Claves	Claves	Claves	Claves	Claves
60	E5	Hi Wood Block	Hi Wood Block	Hi Wood Block	Hi Wood Block	Hi Wood Block
61	F5	Low Wood Block	Low Wood Block	Low Wood Block	Low Wood Block	Low Wood Block
62	F#5	Mute Cuica	Mute Cuica	Mute Cuica	Mute Cuica	Mute Cuica
63	G5	Open Cueca	Open Cueca	Open Cueca	Open Cueca	Open Cueca
64	G#5	Mute Triangle	Mute Triangle	Mute Triangle	Mute Triangle	Mute Triangle
65	A5	Open Triangle	Open Triangle	Open Triangle	Open Triangle	Open Triangle
66	#5	Shaker	Shaker	Shaker	Shaker	Shaker
67	B5	Jingle Bell	Jingle Bell	Jingle Bell	Jingle Bell	Jingle Bell
68	C6	Bell Tree	Bell Tree	Bell Tree	Bell Tree	Bell Tree
69	C#6	Castanets	Castanets	Castanets	Castanets	Castanets
70	D6	Mute Surdo	Mute Surdo	Mute Surdo	Mute Surdo	Mute Surdo
71	D#6	Open Surdo	Open Surdo	Open Surdo	Open Surdo	Open Surdo

Demo songs list

No.	Name	No.	Name	No.	Name
00	Chopin Fi	16	Sad Person	32	Bach 2 Creative
01	AMASON Rock	17	Fn Rhythm	33	Moonlight Debussy
02	Fountain	18	Eugenia	34	Tea & Butterfly
03	Bach Piano	19	Dolly's Dream	35	Gavotte Dance
04	Minuet Bach	20	4 Cygnets	36	Cowboy & Flute
05	Love Romance	21	Old France	37	Turkey March
06	Four Cygnets	22	Minuet Bath	38	Humoresque
07	Puppy Wlatz	23	Song of Joy	39	England March
08	CpnEtude	24	Busker	40	Happy Farmer
09	Turkey March	25	NewsPaper Sale	41	Little Starts
10	Chopin No.6	26	Doves	42	Deep Sea
11	Minuet	27	Mai Tang Yuan	43	Wa Ha Ha
12	Turkish March M	28	Trout	44	Snail & Bird
13	Chopin Night	29	Curvet Piano	45	In Moonshine
14	Piano Ballad	30	Spring Waltz	46	Nature Wonder Land
15	Ragtime	31	Aledeman	47	Years Ago

No.	Name	No.	Name	No.	Name
48	Liang Zhu	57	Christmas Eve	66	I love my kindergarten
49	Shear	58	GADA Meilin	67	little bee
50	Rainbow	59	Danny Boy	68	astronauts
51	On Wings Of	60	De Nie Er	69	Friendship lasts forever
52	Arirang	61	How Steel Tempered	70	whitewasher
53	Sakura	62	Maira	71	Happy birthday to you
54	Yellow River	63	Green Sleeves	72	cuckoo
55	Whole River Red	64	Kaiser Waltz	73	Lovely angel
56	Katyusha	65	Blue Danube Waltz	74	Four seasons song

Технические характеристики

Экстерьер: Портативное

Клавиатура: Полновзвешенная молоточковая клавиатура Dynamic Hammer Action III (DHA3). 88 клавиш с аутентичным ощущением при игре.

Источник звука: Европейские спектральные композиционные технологии DSP чипа. Сэмплированный звук немецкого концертного рояля Schimmel K280, звуковая технология моделирования резонанса струнных обертон.

Полифония: 192 (стерео)

Демо-песни: 75 песен, функция обучения

Чувствительность: 5 вариаций чувствительности нажатия; по умолчанию, мягкая, стандартная, тяжелая и отключение силы нажатия.

Звук: 31 звук, включая набор ударных инструментов

Функция записи: запись, воспроизведение, максимальное количество нот для одной песни - 22000, MIDI, 64 дорожки и 16 каналов, поддержка файлов MIDI 0&1

Управление звуком: Тембр Grand piano, двойное звучание, двойная клавиатура, режим разделения, точка разделения

Двойное звучание: Фоновая струнная музыка, исполнитель может редактировать несколько звуковых комбинаций.

Двойная клавиатура: Двойное фортепиано, одинаковый диапазон, разделение клавиатуры на две зоны с одинаковой высотой тона, фортепианный дуэт, струнный ансамбль, духовой ансамбль, фортепиано + скрипка, гитара + скрипка, возможны различные комбинации.

Транспонирование: 25 передач (0,-/+12)

Тонирование: -99 ~ +99

Эффекты: 64 реверберации, 64 хоруса.

Метроном: Динамика щелчков в соответствии с ритмом, 1,2,3,4,5,6.

Темп: 20-280 в минуту.

Педаль: Педаль сустейн рояльного типа. Возможно подключение трехпедального блока.

USB-интерфейс: Разъем USB MIDI для ПК с поддержкой бесконечной записи и сохранения, 64 трека и 16 каналов, поддержка файлов MIDI 0&1, международный стандарт GM, система обновления и добавления

Bluetooth-аудио: Подключение к устройствам через функцию Bluetooth для воспроизведения музыки.

Интерфейс: Разъем USB, разъем для педали сустейна, разъем для тройной педали, разъем питания, разъем для наушников, линейный вход/выход

Мощность: Постоянный ток 12 В 2000 мА

Динамики: Максимальная мощность: 25 Вт*2

Параметры: 1360*290*172 мм (Д*Ш*В)

Вес: 14 кг

Дополнительные аксессуары: Адаптер питания, педаль сустейна, пюпитр, гарантийный талон, сертификат качества, руководство пользователя.

*Характеристики и описания в данном руководстве пользователя приведены только для дополнительной информации. Наша компания оставляет за собой право изменять или модифицировать продукцию или спецификации в любое время без предварительного уведомления. Поскольку спецификации, оборудование или опции могут отличаться в разных странах, пожалуйста, свяжитесь с вашим дилером по любым вопросам.

Устранение неполадок

Проблема	Решение/Действие
При включении/выключении питания возникает шум	Это нормально, пожалуйста, не волнуйтесь.
После включения, при нажатии на клавиши, звук не производится	Пожалуйста, отрегулируйте основную громкость или проверьте, подключены ли к устройству наушники.
При использовании функции сустейна некоторые патчи отличаются по длине	Это нормально.
Слишком низкий уровень громкости	Пожалуйста, отрегулируйте главный регулятор громкости
Функция передачи MIDI не работает, однако кабель MIDI подключен правильно	Это нормально.
Шум, возникающий при приближении к телефону	Это нормально. Чтобы избежать этого, пожалуйста, держитесь подальше во время звонка.
При игре на инструменте, высота тона не соответствует клавиатуре	Проверьте, активирована ли функция режима SPLIT (разделения), и отключите ее.
Невозможно изменить высоту тона при игре на инструменте, и высота тона не соответствует клавиатуре	Проверьте, активировали ли вы функцию режима SPLIT (разделения) и установили ли точку разделения на самый высокий уровень, выключите функцию режима разделения и установите точку разделения на исходный уровень.
Искажения или прерывистость при воспроизведении демо-песни	Высокая температура динамика при длительном воспроизведении на максимальной громкости. Пожалуйста, уменьшите громкость или выключите инструмент на некоторое время, таким образом вы сможете устранить проблему
Два тона звучат одновременно при игре	Возможно активирована функция двойного звучания, пожалуйста, выключите ее.
Неправильные ноты	Пожалуйста, проверьте и подтвердите установку или установите в "нулевое положение"
Отсутствуют автоматические аккомпанементы и аккорды	Проверьте громкость сопровождения и убедитесь что включена функция аккордов.
Динамичность чувствительности не подходит	Есть 5 вариаций касаний фортепиано: по умолчанию, мягко, стандартно, жестко, без касания. Возможно вы выбрали неправильную динамику. Пожалуйста, установите ту, которая вам нужна.

ПРИМЕЧАНИЕ:

Этот инструмент был протестирован и соответствует нормам EMC. Беспроводная связь может вызвать помехи в работе этого инструмента. Или сам инструмент может вызвать помехи в работе беспроводной связи. Пользователь должен принять следующие меры для ее улучшения.

- Перемещение или настройка приемной антенны.
- Соблюдайте расстояние между устройством и принимающим устройством.
- Подключите шнур приемника и устройства к разным штекерам.
- Обратитесь к своему дилеру или опытному специалисту по беспроводным технологиям.

ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ: Не модифицируйте устройство самостоятельно.

****Наша компания оставляет за собой право изменять или модифицировать продукцию или спецификации в любое время без предварительного уведомления.**

Parts Name	Hazardous Chemicals(Element)					
	Pb	Hg	Cd	Cr (VI)	PBB	PBDE
PCB	X	○	○	○	○	○
Cable	X	○	○	○	○	○
Adapter	X	○	○	○	○	○
Speaker	X	X	X	○	○	○
Light	X	○	○	○	○	○
○： means the hazardous chemicals of the parts comply with the standard Regulation SJ/T11363-2006. X： means the hazardous chemicals of the parts exceed the standard regulation of SJ/T11363-2006.						

MUZPLANET
195009, Санкт-Петербург, Кондратьевский проспект, дом 15, корпус 2 лит.3,
БЦ «F.Leger», офис 209-2
Телефон: 8 (800) 777-83-20
E-mail: info@muzpl.ru
Сайт: muzpl.ru